



Утверждаю

Заведующий МДОАУ д/с № 29

Стрехина Н.А.

«28» августа 2020г.

Рассмотрено на педагогическом
совете № 1 от «28» августа 2020г.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЛОГОРИТМИКЕ «МАЛЫШАРИКИ»

**муниципального дошкольного образовательного
автономного учреждения детского сада № 29
городского округа города Райчихинска
Амурской области**

Направление: речевое, художественно-эстетическое

Возраст воспитанников: 3 - 4 лет

Срок реализации: 1 год (2020 - 2021 учебный год)

Составитель:

Сумина Екатерина Юрьевна, учитель-логопед

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка (направленность, новизна, актуальность, педагогическая целесообразность) _____ 2стр.
2. Цель и задачи _____ 3-4стр.
3. Принципы построения программы _____ 4стр.
4. Расписание и формы занятий _____ 5стр.
5. Целевые ориентиры _____ 5стр.
6. Результаты обучения _____ 6-7стр.
7. Учебно-тематический план _____ 8стр.
8. Календарно-тематический план _____ 10стр.
9. План работы с родителями _____ 28стр.
10. Список литературы _____ 28стр.

Пояснительная записка

На маленького ребёнка заметное воздействие оказывает ритм, а затем лишь звуковысотные сочетания и тембр звучащей музыки. В.М.Бехтерев в своих работах отмечал, что также существует связь между слуховыми и мышечными ощущениями.

Развивать чувство ритма рекомендуется с раннего возраста. С детьми дошкольного возраста проводятся ритмические упражнения и игры. Это связано с тем, что они воздействуют в первую очередь на эмоциональный интеллект ребенка, что помогает детям быстрее и лучше усваивать материал, учиться говорить правильно.

Логоритмические занятия основаны на тесной связи слова, движения и музыки. Они включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Работа по созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста. Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей.

Сюжетно-тематическая организация занятий позволяет каждому ребёнку чувствовать себя комфортно, уверенно, т.к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Комплексно-игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным. Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается.

Направленность программы: тематическая направленность и организационная вариативность программы кружка способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

Новизна и актуальность: система подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей с логоритмикой отработана с учетом возрастных особенностей и методических требований.

В логоритмические занятия включены элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, упражнения для профилактики плоскостопия, простейшие приемы массажа, гимнастики для глаз). В занятия кружка включены пальчиковые музыкально-

речевые игры, массаж пальцев, релаксация под музыку, чистоговорки, речевые или музыкальные игры, упражнения на развитие чувства ритма или внимания.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что она разработана с учетом современных образовательных технологий, которые находят свое отражение в формах и методах обучения:

- словесные – объяснение, беседа, советы, звукоподражание;
- наглядные – краткое объяснение, показ с пояснением, указание при воспроизведении, беседа, разъяснение сюжета, вопросы по последовательности движений, команды, образный сюжетный рассказ;
- показ, игровой метод;
- практические – выполнение работы.
 - методах контроля и управления образовательным процессом: индивидуальные консультации родителей.

Цель программы: сформировать у детей двигательные умения и навыки, под музыкальное и речевое сопровождение, посредством использования логоритмических упражнений.

Задачи:

- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично двигаться;
- формировать умения регулировать высоту и силу голоса, и правильное звукопроизношение;
- учить детей правильно выполнять оздоровительные упражнения, самомассаж;
- учить детей повторять за педагогом;
- совершенствовать двигательные умения и навыки;
- развивать речевое дыхание и артикуляционный аппарат;
- развивать пространственные представления и переключаемость движений;
- развивать фонематический слух.

Принципы построения программы:

Принцип системности. Логоритмическая работа должна способствовать формированию языка в целом, как системы взаимосвязанных и взаимозависимых единиц;

Принцип учёта уровня развития ребёнка. Л.С. Выготский предложил выделять в развитии ребёнка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи педагога). Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учётом уровня развития ребёнка.

Принцип повторений умений и навыков. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

Принцип индивидуально – личностной ориентации воспитания. Главная цель - ребёнок, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.

Принцип наглядности. Осуществляется путём безукоризненного практического показа движения педагогом – непосредственной зрительной наглядности, рассчитанной на конкретное представление движения, правильное двигательное ощущение и желание воспроизведения.

Принцип результативности. Получение положительного результата развития и оздоровления каждого ребёнка.

Возраст воспитанников: 3-4 года.

Срок реализации: 1 год (2020 – 2021 учебный год).

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю, 15 минут, во второй половине дня с 16.30 до 16.45 часов.

Год обучения	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год	Количество воспитанников
2020-2021	1	4	36	10-15

Расписание и формы занятий:

День недели	Время
Понедельник	16.30-16.45

- подгрупповые занятия.

Целевые ориентиры:

1. Слуховое внимание - восприятие различных музыкальных образов, развитый фонематический слух.
2. Восприятие и воспроизведение ритма – владение навыками выполнения движений в соответствии со словами, начинание и заканчивание движений с началом и окончанием музыки.
3. Сформированность артикуляционного аппарата - сформированность подвижности артикуляционного аппарата, правильное речевое и физиологическое дыхание, способность правильно выполнять артикуляцию звуков отдельно и в слоговых рядах (в соответствии с онтогенезом).
4. Выразительность речи – темп речи, высота и сила голоса.
5. Оздоровительные упражнения – выполнение оздоровительных упражнений для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица, умение напрягать и расслаблять мышцы лица и тела.
6. Ориентировка в пространстве – способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, умение повторять за педагогом. Мониторинг проводится по Н.В. Серебряковой, Л.С. Соломахе, Н.М. Трубниковой.

Результаты обучения (согласно целевым ориентирам)

сентябрь 2020

№ п\п	Ф.И. ребенка	1	2	3	4	5	6	Уровень
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								

май 2021

№ п\п	Ф.И. ребенка	1	2	3	4	5	6	Уровень
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								

Оценка результата:

-Высокий уровень (+) - безошибочное выполнение задания.

-Средний уровень (*) – 1-2 ошибки с самокоррекцией.

-Низкий уровень (-) – многочисленные ошибки, несмотря на активную помощь педагога.

Уровни	Начало года	Конец года
Высокий		
Средний		
Низкий		

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество занятий
Сентябрь		
1.	«Прогулка по осеннему лесу»	1
2.	«Колобок-колючий ёж»	1
3.	«Заяц в огороде»	1
4.	«Чудесное яблоко»	1
Октябрь		
5.	«У меня полно хлопот»	1
6.	«Домик для воробья»	1
7.	«Как растили капусту»	1
8.	«У кошки новоселье»	1
Ноябрь		
9.	«Кукла Аня»	1
10.	«Домок-теремок»	1
11.	«Медвежонок Мишутка»	1
12.	«Иван Иванович Самоварыч»	1
Декабрь		
13.	«Кто как к зиме готовится»	1
14.	«Зимовье зверей»	1
15.	«Серебряный ключик»	1
16.	«Новогодняя ёлка в лесу»	1
Январь		
17.	«Помогите птицам»	1
18.	«Паровозик из Ромашково»	1
19.	«Снеговик»	1
20.	«Парад игрушек»	1
Февраль		
21.	«Поезд игрушек»	1
22.	«Зайкин день»	1
23.	«Кошкин дом»	1
24.	«Крокодил Гена идёт в армию»	1
Март		
25.	«Сказка об умном мышонке»	1
26.	«Кем быть?»	1
27.	«Дуся ехала на дачу»	1
28.	«Мишкина малина»	1
Апрель		
29.	«На лесном перекрёстке»	1
30.	«Будем космонавтами»	1
31.	«Мамы и малыши»	1
32.	«Прогулка в весеннем лесу»	1
Май		
33.	«Муха-Цокотуха»	1
34.	«Находчивый бобр»	1
35.	«Приключения Квака»	1
36.	Итоговое занятие	1

**Календарно – тематический план на 2020-2021 учебный год.
Сентябрь**

№	Тема	Задачи	Оборудование	Литература	Количество занятий
1	«Прогулка по осеннему лесу»	-Дать детям представление об осени и её приметах. -Развитие координации речи с движением. -Развитие дыхания. -Развитие мелкой моторики. -Развитие артикуляторной моторики. -Обучение элементам самомассажа. -Развитие мимической мускулатуры.	Осенние листья; презентация с иллюстрациями: птички, филин, зайчик с барабаном, ежик, малина; бубен; проектор; ноутбук.	Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие»	1
2	«Колобок-колючий ёж»	-Развитие координации речи с движениями. -Развитие дыхания. -Развитие высоты и силы голоса. -Развитие мелкой моторики. -Развитие артикуляторной моторики.	Игрушки: бабушка, дедушка, заяц, волк, мишка, лисичка, лягушка, ежик, свернувшийся клубком.	Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие»	1
3	«Заяц в огороде»	-Расширить представления детей о работах на огороде осенью. -Развитие мелкой моторики; -Развитие высоты и силы голоса. -Развитие артикуляторной моторики	Фонограммы русской народной песни «Во саду ли, в огороде...» в исполнении оркестра народных инструментов и фольклорного вокального ансамбля и песни «Урожай собирай» А. Филиппенко; муляжи: морковь, капуста,	Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей: конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1

		-Обучение координации речи с движением.	яблоко; игрушки: собака, филин, заяц; осенние листья для каждого ребенка.		
4	«Чудесное яблоко»	-Расширить представления детей о признаках осени. -Развитие мелкой моторики. -Развитие артикуляторной моторики. -Обучение элементам самомассажа. -Развитие фонематического восприятия.	Фонограмма лирической русской народной мелодии в исполнении оркестра народных инструментов; проектор, ноутбук, презентация с иллюстрациями: бабушка, дедушка, внуки, собачка, кот, конь, корова, теленок, козленок, утенок, поросенок, гусь, мышка, большое яблоко; дудочка; игрушка кот.	Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1

Октябрь

№	Тема	Задачи	Оборудование	Литература	Количество занятий
1	«У меня полно хлопот»	<ul style="list-style-type: none"> -Систематизировать представления детей о режиме дня, о домашних делах. -Учить детей спокойно открывать рот. -Развивать мелкую моторику рук. -Развивать высоту и силу голоса. -Развивать артикуляторную моторику. -Учить координации речи с движениями. 	Игрушки: кукла, лошадка; барабан; кукольный стол с посудой, кровать.	Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1
2	«Домик для воробья»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить выполнять движения под стихотворение. -Развитие дыхания. -Развитие мелкой моторики. -Развитие артикуляторной моторики. -Обучение элементам самомассажа. -Развитие мимической мускулатуры. 	Проектор; ноутбук, презентация с картинками: яблоня, котенок, щенок, скворец, воробей, домик; яблоко; осенние листья для каждого ребенка.	Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1
3	«Как растили капусту»	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания детей об овощах и фруктах в дидактической игре. -Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений. 	Игрушки: куклы бабушка и девочка, собачка, филин, зайчик; муляжи: капуста, картошка, морковь, репка, огурец, помидор, яблоко; осенние	Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1

		<p>-Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста.</p> <p>-Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата.</p>	<p>листы для каждого ребенка.</p>	<p>лет»</p>	
4	«У кошки новоселье»	<p>-Учить детей выполнять длительный выдох при произнесении звуков.</p> <p>-Развивать навыки двигательных импровизаций под текст.</p> <p>-Развивать мимику детей и пантомимику.</p>	<p>Игрушки: кошка, мяч, лошадка, зайчик с барабаном, пчелка, слон, козлик, мышка, воздушный шарик; аудиозапись «Колыбельная».</p>	<p>Каргушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие»</p>	1

Ноябрь

№	Тема	Задачи	Оборудование	Литература	Количество занятий
1	«Кукла Аня»	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать умения выполнять движение с ритмом музыки. -Учить спокойно открывать рот. -Формировать навыки ритмичного вдоха и выдоха (1:3). -Развивать слуховое внимание. -Развивать умение соотносить части тела со словом. -Способствовать регуляции мышечного тонуса. -Повысить эмоциональный настрой детей. 	Игрушки: кукла, снеговик, санки; кукольная одежда: брюки, куртка, свитер, валенки, шапка, шарфик; детские музыкальные инструменты: рояль, бубны, маракасы, деревянные палочки, колокольчики; большой платок.	Картушина М.Ю. « Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1
2	«Домок - теремок»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить выполнять движения под стихотворение. -Развитие дыхания. -Развитие мелкой моторики. -Развитие артикуляторной моторики. - Обучение элементам самомассажа; -Развитие мимической мускулатуры. 	Фонограммы лирической народной мелодии и колыбельной; проектор;ноутбук, презентация с картинками: мишка, гусь, воробей, мышка, лягушка. зайчик, лиса; игрушечный расписной домик.	Картушина М.Ю. « Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1
3	«Медвежонок Мишутка»	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие координации речи с движениями. -Развитие дыхания. 	Проектор, ноутбук, презентация с картинками к сказке; «снежки» из	Картушина М.Ю. « Логоритмика для малышей: Конспекты	1

		<ul style="list-style-type: none"> -Развитие высоты и силы голоса. -Развитие мелкой моторики. -Развитие артикуляторной моторики. 	<p>поролона или ваты для каждого ребенка; колокольчик.</p>	<p>логоритмических занятий для детей 3-4 лет»</p>	
4	«Иван Иванович Самоварыч»	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать звуковое внимание. -Учить детей начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. -Развитие правильного речевого дыхания. -Работа над голосом: учить произносить слова громко-тихо. -Обучение элементам самомассажа. 	<p>Проектор, ноутбук, презентация с картинками; самовар на столе, дядя Петя, тетя Катя, бабушка, внучка, кошка, собачка, неумытый мальчик Сережа; флажки для каждого ребенка; барабан; большой платок.</p>	<p>Картушина М.Ю. « Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»</p>	1

Декабрь

№	Тема	Задачи	Оборудование	Литература	Количество занятий
1	«Кто как к зиме готовится»	<ul style="list-style-type: none"> -Расширить представления детей о подготовке животных к зиме. -Развитие координации речи с движениями. -Развитие дыхания. -Развитие высоты и силы голоса. -Развитие мелкой моторики. -Развитие артикуляторной моторики. 	<p>Проектор, ноутбук, презентация с картинками: мишка, лиса, заяц, крот, оса, бобр, ежик, белка; рукавички, валенки, чашка с блюдцем, дрова, грибок, орешки; маска ежика; аудиозаписи «Колыбельные» и «Волшебство природы» из серии «Happy Baby».</p>	<p>Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»</p>	1
2	«Зимовье зверей»	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей со сказкой «Зимовье». -Развитие речевого дыхания. -Развитие артикуляторной моторики; -Обучение элементам самомассажа. 	<p>Фонограмма лирической народной мелодии в исполнении оркестра русских народных инструментов; картинки к сказке «Зимовье зверей»; Колокольчик.</p>	<p>Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»</p>	1
3	«Серебряный ключик»	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей по теме «Зима». -Формировать умение детей ритмично проговаривать текст и одновременно выполнять соответствующие движения. -Развивать у детей умение расслабляться под звуки релаксирующей музыки. 	<p>Игрушки (картинки): зайчик, снегирь, лось, хомяк, собачка, Дед Мороз, тройка лошадей с санями; сундук, в котором лежат подарки: брусника, рябина, зернышки, морковь; серебряный ключик; елка; «снежки» для каждого ребенка.</p>	<p>Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»</p>	1

4	«Новогодняя ёлка в лесу»	<ul style="list-style-type: none"> -Систематизировать знания детей о новогоднем празднике. -Развитие артикуляторной моторики. -Развитие мелкой моторики. -Развитие правильного речевого дыхания. -Работа над голосом; -Развитие координации речи с движением. -Обучение приёмам самомассажа. -Создание хорошего настроения. 	<p>Игрушки (картинки): снегирь, волк, заяц, белка, лиса, Дед Мороз, снеговик, лошадка, запряженная в сани; «снежки» для каждого ребенка; колокольчики, деревянные палочки, бубны, маракасы; новогодняя елка.</p>	<p>Картушина М.Ю. « Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»</p>	1
---	--------------------------	---	--	--	---

Январь

№	Тема	Задачи	Оборудование	Литература	Количество занятий
1	«Помогите птицам»	-Дать детям представление о том, как трудно приходится зимой птицам. -Развитие мелкой моторики. - Развитие правильного речевого дыхания; -Развитие координации речи с движением. -Обучение эмоциональному расслаблению.	Проектор, ноутбук, презентация с картинками: Дед Мороз, белка, медведь, лиса, заяц, птичка; «снежки» для каждого ребенка; детские музыкальные инструменты: колокольчики, деревянные палочки, бубны, маракасы.	Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1
2	«Паровозик из Ромашково»	-Развитие артикуляторной моторики. -Развитие мелкой моторики. - Развитие правильного речевого дыхания. -Развитие координации речи с движением. -Обучение элементам самомассажа.	Картинки к сказке; маска козленка; картинки: журавль, кукушка, синица, воробей, соловей.	Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1
3	«Снеговик»	-Учить ходить по ограниченной дорожке; -Учить различать динамические оттенки (быстро-медленно, громко-тихо); -Развитие чувства ритма; -Учить соотносить движение со словами песни.	Игрушки: снеговик, Дед Мороз, лиса, зайчик, белка; «снежки» для каждого ребенка.	Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1

		<ul style="list-style-type: none"> -Учить подпевать простые звукоподражания (ух, бух). -Развитие эмоциональной-отзывчивости. 			
4	«Парад игрушек»	<ul style="list-style-type: none"> -Расширить представление о игрушках. -Развивать тембровую окраску голоса в играх. -Развивать эмоциональную отзывчивость. -Учить соотносить движения с музыкой. 	Игрушки: кукла, лошадка, самолет, солдатики; барабан; флажки для каждого ребенка.	Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1

Февраль

№	Тема	Задачи	Оборудование	Литература	Количество занятий
1	«Поезд игрушек»	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить представление о игрушках. -Учить детей правильно пропевать сочетания двух гласных звуков [АИ], [ИА], [ИУ], [УИ]. -Развивать тембровую окраску голоса в играх со звукоподражаниями. -Развивать слуховое внимание. -Учить дифференцировать быстрый и медленный темп. 	<p>Пять детских стульчиков, построенных друг за другом; картинки: поезд, кукла, песик, заяц с балалайкой, мишка солдатики, самолет; барабан; большой платок.</p>	<p>Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»</p>	1
2	«Зайкин день»	<ul style="list-style-type: none"> -Расширить представления детей о режиме дня. -Развивать координацию движений и ориентацию в пространстве при ходьбе. -Формировать слуховое внимание, учить детей начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. -Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. -Воспитывать у детей любовь к природе, животным. 	<p>Картинки: зайчик, сорока, утенок; игрушечная кровать с постельными принадлежностями; душ, ванна, зубная щетка, мыло; накрытый стол; игрушечная одежда — носки, брюки, рубашка; книжка со сказками; аудиозапись «Колыбельная» из серии «Harry baby».</p>	<p>Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду. Методическое пособие.</p>	1
3	«Кошкин дом»	<ul style="list-style-type: none"> -Расширить знания детей по теме с помощью просмотра презентации «Пожарные». -Развивать координацию 	<p>Проектор, ноутбук, презентация с картинками: кошка, цыплята, петух, курочка, селезень, утка,</p>	<p>Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду». Методическое</p>	1

		<p>движений и ориентацию в пространстве при ходьбе, выполнении танцевальных движений.</p> <p>-Формировать умеренный темп речи, силу и модуляцию голоса.</p>	<p>корова, черный кот, домик; презентация «Пожарные»; барабан, бубен.</p>	<p>пособие.</p>	
4	«Крокодил Гена идёт в армию»	<p>- Закрепить знания детей о празднике 23 февраля.</p> <p>-Развитие способности менять движение с изменением музыки.</p> <p>-Формирование фонематического слуха, способности различать близкие по звучанию звукоподражания, воспроизводить действия</p> <p>-Развитие координации движений .</p>	<p>Игрушка – Крокодил Гена; письмо для Гены; проектор, ноутбук, презентация с иллюстрациями: ружье, вертолет, танк, корабль, самолет, барабан; 4 флажка – желтый, зеленый, красный, синий; барабан</p>	<p>Каргушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду». Методическое пособие.</p>	1

Март

№	Тема	Задачи	Оборудование	Литература	Количество занятий
1	«Сказка об умном мышонке»	-Развивать координацию движений и ориентацию в пространстве при ходьбе. -Формировать слуховое внимание, учить детей начинать и заканчивать пение вместе с музыкой. -Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. -Воспитывать у детей любовь к природе, животным.	Иллюстрации к сказке: кошка, мышонок, хорек, белки, ежик, лягушка, сова, мышка-мама; колокольчик, платок; маски кошки, мышонка, совы.	Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду. Методическое пособие».	1
2	«Кем быть?»	-Закрепить знания детей о разных профессиях. - Развитие игровых имитационных движений. -Развитие слухового внимания. -Развитие координации движений; -Формирование фразы из двух слов. -Развивать общую и мелкую моторику.	Иллюстрации: шофер, дворник, охранник, сапожник, летчик, гимнаст, врач, почтальон, строитель, плотник, маляр, столяр, печник, повар, музыкант, прачка, огородник, птичница, художник; бубен; маска коршуна; запись танца «Макарена».	Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду. Методическое пособие».	1
3	«Дуся ехала на дачу»	-Расширить представления детей о даче. -Продолжать учить детей говорить тихо-громко. -Развитие координации речи	Картинки, что и кого Дуся берет на дачу: подушки, одеяло, перинку, миски, грелку, расческу, кошачьи	Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1

		<p>с движений.</p> <p>-Развитие речевого дыхания.</p> <p>-Развивать артикуляторную моторику.</p>	<p>консервы, конфеты, игрушки, маму, папу, дедушку, бабушку, мальчика; игрушки: кошка, зайчик, улитка, рыба; маска медведя.</p>		
4	«Мишкина малина»	<p>-Расширить знания детей о пользе витаминов, здорового питания.</p> <p>-Вырабатывать силу выдоха в речевых и оздоровительных играх.</p> <p>-Формировать устойчивое слуховое внимание, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. - Развивать умение согласовывать речь с движением.</p>	<p>Цветы на каждого ребенка, игрушки: мишка с корзинкой ягод, лиса с лукошком, зайчик с кузовком, ежик с глиняным горшочком, крот с кружкой, утка с ведерком, иллюстрация тучи.</p>	<p>Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду». Методическое пособие.</p>	1

Апрель

№	Тема	Задачи	Оборудование	Литература	Количество занятий
1	«На лесном перекрёстке»	-Дать детям знания о правилах безопасности на дороге. -Формировать выразительность и эмоциональную окрашенность речи в играх-диалогах. -Развивать правильное речевое дыхание, длительный плавный выдох.	Картинки: сорока, лисичка, мишка, зайчик, лягушонок, кот-полицейский, мышонок; детские машины, велосипед, самокат; бубен; три круга — красный, желтый, зеленый («светофор»); колечки — по одному каждому ребенку; аудиозапись «Волшебство природы» из серии «Happy baby».	Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие».	1
2	«Будем космонавтами!»	-Расширить знания детей о первом космонавте, о космосе. -Формировать артикуляционную моторику и дыхательную мускулатуру. -Развивать двигательное внимание детей, координацию движений в подвижных играх. -Развивать певческие навыки, укреплять голосовой аппарат с помощью оздоровительных упражнений.	Иллюстрация звездолета; игрушки — мишка, зайчик, мышка, матрешка, лиса; звезда на палочке — каждому ребенку; маска кота; записи группы «Space».	Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие».	1
3	«Мамы и малыши»	-Закрепить знания детей о животных и их детенышей. -Развивать двигательное внимание. -Развивать слуховую память и слуховое внимание. -Развивать общую и мелкую моторику. -Формировать умение	Фонограмма пьесы «Приход весны» В.А. Моцарта на фоне пения птиц; игрушка петушок; сюжетные картинки: коза с козлятами, корова с теленком, гусыня с гусятами, лошадь с жеребенком, свинья с поросятами, курица с цыплятами; маска цыпленка; детские музыкальные	Картушина М.Ю. « Логоритмика для малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1

		двигаться под стихотворение.	инструменты: погремушки, деревянные ложки, бубны; картинки: журавль, кукушка, синица, воробей, соловей		
4	«Прогулка в весеннем лесу»	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей о весне. -Закрепить умение детей выполнять различные виды ходьбы с перестроениями в 1, 2, 3 колонны. -Развивать слуховое внимание и слуховую память. -Развивать общую и мелкую моторику. -Формировать координацию движений в мелких мышечных группах пальцев и кистей рук. 	<p>Игрушки: птица, зайчик, белка, мишка; картинки: кукушка, голубь, петух, филин, рыба; маска медведя; детские музыкальные инструменты: погремушки, ложки, бубны.</p>	Картушина М.Ю. « Логоритмика ля малышей: Конспекты логоритмических занятий для детей 3-4 лет»	1

Май

№	Тема	Задачи	Оборудование	Литература	Количество занятий
1	«Муха-Цокотуха»	<ul style="list-style-type: none"> -Расширить знания детей о насекомых и среде их обитания. -Формировать мелкую атаку голоса при произнесении гласных звуков [А – У - О] в логопедических распевках. -Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную окрашенность речи. -Воспитывать у детей бережное отношение к окружающей природе, ее маленьким обитателям. 	Иллюстрации к сказке: муха, бурундук, журавль, бабочка, птичка, суслик, кузнечик, тараканы, букашки, блошки, бабушка-пчела, паук, комарик; изображения ромашки, гвоздики и лютика; иллюстрации — облачко смеется, облако плачет.	Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду. Методическое пособие».	1
2	«Находчивый бобр»	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей о весне, ее приметах. -Развивать способность детей изменять голос по тембру, динамике, высоте. -Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. -Воспитывать у детей любовь к природе, животным. 	Иллюстрации: ежик, лиса, зайчик, сорока, бобр на плоту, медведь.	Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду. Методическое пособие».	1
3	«Приключения Квака»	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие эмоциональной отзывчивости. -Формировать правильное речевое и физиологическое дыхание. -Активизация мышц верхней и нижней челюсти; -Развивать силу голоса в 	Игрушки: лягушонок, корова, пчела на палочке, цапля, собачка; маска цапли; колокольчик, бубен.	Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду. Методическое пособие».	1

		упражнениях и играх. -Формировать правильное дыхание и естественное звучание голоса; -Развивать умение допевать фразу до конца.			
4	Итоговое занятие				1

План работы с родителями:

Месяц	Форма работы	Тема
Сентябрь-октябрь	Презентация кружка	«Логоритмика – это здорово!»
Ноябрь	Информационный лист	«Нормы речевого развития детей 3-4 лет»
Декабрь	Памятка	«Логоритмика в стихах»
Январь	Наглядный материал (фотоотчёт)	«Так занимаются наши дети»
Февраль	Буклет	«Артикуляционная гимнастика в домашних условиях»
Март	Индивидуальные консультации по дополнительному образованию	
Апрель	Открытое итоговое занятие	«Посмотрите, чему мы научились»

Список литературы:

1. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика : учебн.для высш.учебн.завед. - М.: Гуманит.издат.центр ВЛАДОС, 2002 – 272с.
2. Картушина, М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3— 4 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2008. — 160 с: — (Логопед в ДОУ).
3. Картушина, М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2004-147с.
4. Новиковская, О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Спб-2005-265с.
5. Слюсарь, К.Н. Логоритмические занятия с детьми 3-5 лет. – М.: ГНОМ. 2006-134с.
6. Шашкина, Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: учебн. пособие для студентов высш.учебн.завед. – М.: Издательский центр «Академия», 2005 – 192с.
7. Аудиозаписи Екатерины и Сергея Железновых