

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ГОРОДА РАЙЧИХИНСКА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
детский сад № 29 городского округа города Райчихинска
Амурской области

Принята на заседании
Педагогического совета от
От «30» августа 2023г.
Протокол № 1

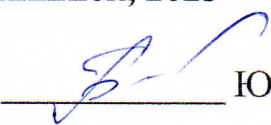
Утверждаю:
Заведующий МДОАУ ДС №29
Стрехина Н.А.
Приказ № 28
от «30» августа 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
"Леготрон"
Ознакомительный уровень
Возраст обучающихся 3 – 4 лет
Срок реализации 1 год**

Автор - составитель программы:
Чердакова Юлия Валентиновна
воспитатель первой
квалификационной категории

г. Райчихинск, 2023

Согласовано: старший воспитатель  Ю.С. Берникова

Содержание

Раздел 1 Комплекс основных характеристик программы	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи	5
1.3 Содержание программы	6
1.4 Планируемые результаты	8
Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1 Календарный учебный график программы	9
2.2 Условия реализации программы	11
2.3 Формы аттестации	12
2.4 Оценочные материалы	13
2.5 Методические материалы	13
2.6 Рабочая программа воспитания	15
2.7 Календарный план воспитательной работы	16
3. Список литературы	17

1. Комплекс основных характеристик программ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «LEGOTRON» предусмотрена как дополнительное образование детей младшего дошкольного возраста и адаптирована для занятий в дошкольном образовательном учреждении. Программа составлена по образовательным областям: «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие». Направленность программы: - техническая.

Программа разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральным Законом РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015г. N 729-р, «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ»;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5. Постановление Правительства Амурской области от 19.05. 2010 г. № 252 «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей и молодежи в Амурской области».

6. Устав Муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детского сада № 29 городского округа города Райчихинска Амурской области.

7. Постановлением Главного государственного санитарного врача от

28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

8. Методических рекомендаций по организации и реализации учебной работы по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ ГАУ ДПО «АМИРО» от 14.02.2022г.)

Актуальность программы.

В настоящее время развитию детского технического творчества уделяется пристальное внимание, как в стране, так и в Амурской области. Конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей, что очень важно для всестороннего развития личности. Помимо традиционных методик обучения в последнее время всё шире используются Лего-технологии. В силу своей универсальности Лего-конструкторы служат важнейшим средством обучения. Лего-конструирование одно из современных развивающих направлений в техническом творчестве. Актуальность применения Лего-конструирования обуславливается его высокими образовательными возможностями: многофункциональностью, техническими и эстетическими характеристиками, использованием в различных игровых и учебных зонах. Очень важным представляется работа в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями LEGO позволяет детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу. Изучая простые механизмы, дети учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов. Манипулируя элементами LEGO, ребёнок учится добру, творчеству, созиданию.

Отличительными особенностями данной образовательной программы от уже существующих в этой области являются:

- ориентированность на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по конструированию;
- направленность каждого занятия на овладение основами самостоятельной познавательной и творческой деятельности;
- единство активных и увлекательных методов и приёмов обучения, при помощи которых в процессе усвоения знаний и правил у детей развиваются творческие способности;
- детям предоставляется возможность удовлетворения своих интересов в результате сочетания различных форм занятия;
- в практической части занятий обучающиеся выполняют специальные упражнения, направленные на тренировку психических процессов.

Адресат программы

Программа адресована педагогам дополнительного образования, обучающим основам Лего - конструирования детей в возрасте 3 - 4 лет первого года обучения. Курс является пропедевтическим для подготовки к дальнейшему изучению Лего - конструирования с применением компьютерных технологий.

Условия набора обучающихся: принимаются все желающие.

Количество обучающихся: 10-19 человек

Особенности комплектования учебных групп: воспитанники второй младшей группы, являющиеся основным составом объединения.

Состав группы - постоянный.

Объем и срок освоения программы - 1 год обучения - 36 часов

Режим занятий - 1 раз в неделю по 1 академическому часу (15 мин)

Формы обучения - очно.

Уровень программы: ознакомительный. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы, развитие мотивации.

Особенности организации образовательного процесса. Форма реализации образовательной программы – традиционная модель реализации программы и представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного учебного года.

Организационные формы обучения:

- фронтальные - одновременная работа со всеми детьми;
- коллективные - организация проблемно - поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально - фронтальные - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- коллективно - групповые - выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполненных заданий и их обобщение;
- в парах - организация работы по парам;
- индивидуальные - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

1.2.Цель программы

Развитие технического творчества детей в процессе LEGO–
конструирования

Задачи программы:

обучающие:

- познакомить с простейшими принципами конструирования из деталей LEGO;
- изучить виды соединения деталей;
- совершенствовать навыки классификации;
- обучать анализу логических закономерностей и умению делать правильное умозаключение на основе проведенного анализа;
- развитие комбинаторных способностей, обучающихся;
- способствовать становлению внутреннего плана мышления

обучающихся, через формирование символической функции сознания и произвольности поведения;

- закреплять умение воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, дифференцировать предметы по величине;

- закреплять умение соблюдать определенную последовательность в выполнении действий;

развивающие:

- содействовать развитию образного и пространственного мышления детей;

- развивать мелкую моторику рук,

- способствовать развитию воображения

- повысить интерес к конструктивной деятельности посредством конструктора LEGO;

воспитательные:

- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;

- способствовать овладению коммуникативной компетенцией на основе организации совместной продуктивной деятельности, прививать навыки работы в группе, в парах;

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего часов/ минут	Теория (минут)	Практика (минут)	
1.	Введение. Знакомство с конструктором «LEGO»	2/30	20	10	Практические задания и беседы в ходе игры
2.	Раздел 1: Моделирование логических отношений	12/180	60	120	
2.1.	Классификация	2/30	10	20	
2.2.	Пространственное ориентирование	3/45	15	30	
2.3.	Симметрия	3/45	15	30	
2.4.	Логические закономерности	4/60	20	40	
3.	Раздел 2: Наглядное моделирование	22/330	110	220	

3.1.	Конструирование по образцу	17	85	170	
3.2.	Конструирование по замыслу, по заданной теме.	5/75	25	50	выставка готовых работ
Всего		36/540	185	355	

Содержание учебного плана

Введение. Знакомство с конструктором «LEGO»

Теория: познакомить с основными деталями конструктора: кирпичик, полукирпичик, овальные детали, горка, окошко, лапка, клювик; их цветовой гаммой; знакомство со способом скрепления двух деталей, с правилами безопасности при работе с конструктором.

Практика: закрепить знания названий деталей конструктора, упражнять в скреплении деталей

Раздел 1: Моделирование логических отношений

- тема «Классификация»

Теория: учить выбирать из набора конструктора детали, ориентируясь на одно из их свойств (цвет, форма, размер)

Практика: находить необходимую деталь конструктора по показу детали, по названию, на ощупь, т.е. без зрительного контроля с помощью игры «Чудесный мешочек», учиться классификации на основе сенсорных эталонов

- тема «Пространственное ориентирование»

Теория: используя игровые технологии развивать умение определять пространственные направления и ориентироваться в окружающем пространстве

Практика: закрепить навыки ориентировки в пространстве; по словесному условию воспитателя обучающиеся выставляют детали заданного цвета и формы на большие платформы. Педагог использует следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «центр платформы», «середина левой стороны», «середина правой стороны»,

«середина верхней стороны», «середина нижней стороны». Можно использовать игры «Найди место», «Назови правильно», «Собери модель по ориентирам»

- тема «Симметрия»

Теория: дать представление о симметрии, используя игровые технологии, разобрать пример составления симметричных узоров

Практика: учить анализировать предложенные симметричные узоры и делать правильные умозаключения на основе проведения анализа: определять какие необходимо взять фигуры (цвет, размер, форма), их количество и расположение. Можно использовать игры «Выложи вторую половину узора», «Бабочка», «Геометрическая симметрия»

- тема «Логические закономерности»

Теория: используя игровые технологии разобрать пример логической закономерности

Практика: учить анализировать предложенные логические закономерностей и делать правильные умозаключения на основе проведения анализа: определять недостающую фигуру, пропущенную, находить изменение положения, количества и т.п. Можно использовать игры «Что лишнее?», «Продолжи ряд», «Какой фигуры не хватает»

Раздел 2: Наглядное моделирование

- тема «Конструирование по образцу»

Теория: развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

Практика: формировать умение действовать в соответствии с инструкцией педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора «LEGO». В работе с обучающимися использовать дидактическую игру «Обезьянка». Например, берутся для начала две детали (два кубика, или кубик и кирпичик, или два кирпичика). Точно такие же по форме, цвету и размеру детали даются детям. Педагог

договаривается с детьми, что они обезьянки, а обезьянки очень любят за всеми все повторять. Взрослый строит, а дети пошагово повторяют за ним. Затем берутся следующие детали, необходимые для постройки и процесс повторяется. По такой же аналогии строятся все остальные занятия по образцу. В процессе игры предлагается детям подумать, на что похожа та или иная постройка.

- тема «Конструирование по замыслу, по заданной теме»

Теория: обобщить знания обучающихся за курс «LEGOTRON», стимулировать конструктивное воображение при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной теме.

Практика: обобщить умения обучающихся за курс «LEGOTRON», учить создавать героев любимых сказок средствами конструктора «LEGO»; учить свободно экспериментировать со строительным материалом с использованием образца примерной поделки в начале занятия (затем образец убирается) либо без использования образца. Можно использовать игры «Домик для собачки», «Строим лес», «Лесной домик», «Кораблик», «Гусёнок», «Конструирование ворот», «Загон для коров и лошадей», «Пирамидка», «Большие и маленькие пирамидки», «Грузовик», «Самолёт», «Мельница», «Домик для птиц», «Мебель для кукол»

1.4. Планируемые результаты

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- развитие познавательной деятельности,
- расширение элементарных представлений детей об окружающих реальных предметах и конструируемых объектах, соответствующих их восприятию.

Метапредметными результатами является формирование предпосылок следующих универсальных учебных действий (УУД):

предпосылки познавательных УУД:

- умение различать и называть детали конструктора;
- сенсорный опыт в поиске конструктивных действий, экспериментирование с деталями конструктора, обыгрывающим материалом, игрушками (обследуя предметы, дети называют их контрастные признаки, конструктивные свойства).

предпосылки регулятивных УУД:

- развиваются элементарные конструктивные умения (соотносят детали; устанавливают детали по горизонтали разнообразными способами, комбинируют их размещение, чередуя элементы, строят простые перекрытия);
- умение совместно с педагогом конструировать по образцу и по замыслу;
- дети начинают проявлять интерес к конструированию.

предпосылки коммуникативных УУД:

- умение работать в коллективе;
- умение рассказывать о постройке

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1 полугодие								
Раздел 1: Введение								
1	Сентябрь	7	17.00-17.15	Беседа	1	Введение «Знакомство с конструктором «LEGO»	группа	Практические задания и беседы в ходе игры
2	Сентябрь	14	17.00-17.15	Презентация	1	«Волшебный мир «LEGO» (история возникновения)	группа	
Раздел 2: Моделирование логических отношений								
3	Сентябрь	21	17.00-	Практич	1	Классификация	группа	Практич

			17.15	еское занятие		«Чудесный мешочек»		еские задания
4	Сентябрь	28	17.00- 17.15		1	Классификация «Собери модель»	группа	и беседы
5	Октябрь	5	17.00- 17.15		1	Пространственное ориентирование «Назови правильно»	группа	в ходе игры
6	Октябрь	12	17.00- 17.15		1	Пространственное ориентирование «Найди место»	группа	
7	Октябрь	19	17.00- 17.15		1	Пространственное ориентирование «Собери модель по ориентирам»	группа	
8	Октябрь	26	17.00- 17.15	Развлече ние	1	«Знакомство с симметрией	Музык альный зал	
9	Ноябрь	2	17.00- 17.15	Практич еское занятис	1	Симметрия - «Выложи вторую половину узора»	группа	
10	Ноябрь	9	17.00- 17.15		1	Симметрия - «Геометрическая симметрия»	группа	
11	Ноябрь	16	17.00- 17.15		1	Логические закономерности – «Что лишнее?»	группа	
12	Ноябрь	23	17.00- 17.15	Развлече ние	1	Логические закономерности – «Продолжи ряд»	Музык альный зал	
13	Ноябрь	30	17.00- 17.15	Практич еское занятие	1	Логические закономерности – «Продолжи ряд»	группа	
14	Декабрь	7	17.00- 17.15		1	Логические закономерности – «Какой фигуры не хватает?»	группа	
Раздел 3: Наглядное моделирование								
15	Декабрь	14	17.00- 17.15		1	Конструирование по образцу – «Сборка прямой змейки»	группа	Практич еские задания и беседы в ходе игры
16	Декабрь	21	17.00- 17.15	Практич еское занятие	1	Конструирование по образцу – «Сборка изгибающейся змейки»	группа	опрос конт- рольное занятие

17	Декабрь	28	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Постройка заборов»	группа	
2 полугодие								
18	Январь	11	17.00-17.15	Практическое занятие	1	Конструирование по образцу – «Домик для собачки»	группа	
19	Январь	18	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Строим лес»	группа	
20	Январь	25	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Лесной домик»	группа	
21	Февраль	1	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Кораблик»	группа	
22	Февраль	8	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Гусенок»	группа	
23	Февраль	15	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Конструирование ворот»	группа	
24	Февраль	22	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Загон для коров и лошадей»	группа	
25	Февраль	29	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Пирамидка»	группа	
26	Март	7	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Большие и маленькие пирамидки»	группа	
27	Март	14	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Грузовик»	группа	Практические задания и беседы в ходе игры
28	Март	21	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Самолет»	группа	
29	Март	28	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Мебель для кукол»	группа	
30	Апрель	4	17.00-17.15		1	Конструирование по образцу – «Домик для птиц»	группа	
31	Апрель	11	17.00-		1	Конструирование	группа	

			17.15			по образцу – «Моделирование фигуры девочки»			
32	Апрель	18	17.00- 17.15	Творчес кая мастерс кая	1	Конструирование по заданной теме- «Моделирование фигуры мальчика»	группа		
33	Апрель	25	17.00- 17.15		1	Конструирование по заданной теме- «Ворота и ограда»	группа		
34	Май	8	17.00- 17.15		1	Конструирование по заданной теме- «Домик»	группа		
35	Май	15	17.00- 17.15		1	Конструирование по замыслу	группа	конкурс	
36	Май	22	17.00- 17.15		1	Конструирование по замыслу	группа	конт- рольное занятие	
ВСЕГО					36 часов				

2.2. Условия реализации программы

Материально – технические условия реализации программы должны обеспечивать возможность достижения воспитанниками требований к результатам освоения программы, должны соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в групповой комнате, соответствующем требованиям технике безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Групповая имеет хорошее освещение и возможность проветриваться.

С целью создания оптимальных условий для формирования интереса у детей к LEGO - конструированию, была создана предметно-развивающая среда:

1. Конструктор Полесье «Строитель»
2. Конструкторы LEGO DUPLO
3. Конструкторы LEGO DACTO
4. Тематические наборы LEGO (Lego Ферма и т.д.)
5. Карточки-схемы

6. Карточки шаблоны
7. Сортировочные контейнеры для деталей
8. Интерактивная доска
9. Столы, стулья (по росту и количеству детей)
10. Интерактивная доска
11. Демонстрационный столик
12. Технические средства обучения (ТСО) - компьютер
13. Презентации и учебные фильмы (по темам занятий)
14. Игрушки для обыгрывания
15. Электронные образовательные ресурсы (аудио, видео), специальные компьютерные программы, информационные технологии.

Информационное обеспечение

1. Авилова С.Ю. Лего – конструирование. – Тюмень, 2009.
2. Алиханова Л.Р. Лего – конструирование. Программа по внеурочной деятельности. – Челябинск, 2011.
3. Программа учебного курса «Материальные технологии ЛЕГО-конструирование». Авторы-составители: Наумова М.В., Ильичева Н.Г., Центр образования «Технологии обучения».
4. Студмед. [Электронный ресурс] // Режим доступа (10.08.2023): https://www.studmed.ru/komarova-l-g-stroim-iz-lego_55f5e5ed639.html
5. [Электронный ресурс] // Режим доступа (10.02.2023): <https://melkie.net/>

Кадровое обеспечение

Воспитатель первой квалификационной категории, имеющий высшее образование, обладающий большим практическим опытом, знаниями и выполняющий качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.

2.3. Форма аттестации

Для определения результативности усвоения программы применяются стартовый, промежуточный и итоговый контроль.

Формы проведения: опрос, наблюдение, выставка готовых работ, контрольное занятие.

Стартовый контроль: определение первичного уровня знаний и умений воспитанников.

Промежуточный контроль: осуществляется при помощи исследований, игровых занятий, творческих заданий. Проводится по окончании изучения определенной темы.

Итоговый контроль: открытое занятие. Оно помогает не только оценить знания и умения, полученные детьми в течении всего учебного года, но и приучает воспитанников справедливо и объективно оценивать свою работу, работу товарищей. Воспитывает в них стремление к самосовершенствованию.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов – диагностическая карта, фотовыставка творческих работ, открытое занятие, презентация результатов образования по программе для родителей и педагогов.

2.4. Оценочные материалы

При анализе уровня усвоения программного материала воспитанниками рекомендуется использовать диагностический инструментарий согласно целевым ориентирам, где усвоение программного материала и развитие других качеств ребенка определяю по трем уровням:

- Низкий – ребенок не понимает задание, манипулирует предметами;
- Средний – ребенок выполняет задание, допуская ошибку, неточность, при помощи взрослого исправляет ошибку;
- Высокий – ребенок без затруднений, самостоятельно выполняет задания.

Анализ полученных результатов позволяет выявить:

проектный

Структура (последовательность) занятия

- вступительная беседа, с помощью которой педагог привлекает внимание к теме занятия.

- проблемная ситуация, которая заинтересует, активизирует мышление и вовлечёт детей в активную конструктивную деятельность.

- непосредственно конструирование (форма организации зависит от сложности постройки, от уровня овладения конструктивными навыками).

- рефлексия. Обыгрывание созданных моделей – создание обучающимися игровой ситуации и её обыгрывание.

Для детей 3-4 лет применимы следующие основные виды конструирования:

- задания по образцу, сопровождаемые показом и пояснениями педагога (детям предлагается готовая модель того, что нужно построить). Данный вид конструирования заключается в том, что детям предлагаются образцы построек и показывают способы их воспроизведения. На первом этапе используется дидактическая игра «Обезьянка» (педагог строит, а дети пошагово повторяют за ним, в процессе игры предлагается детям подумать, на что похожа та или иная постройка).

Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

- задания по замыслу: творческое конструирование по замыслу может быть организовано двумя способами: с использованием образца примерной поделки в начале занятия (затем образец убирается) либо без использования образца. Ребенок должен сам, без каких-либо внешних

проектный

Структура (последовательность) занятия

- вступительная беседа, с помощью которой педагог привлекает внимание к теме занятия.
- проблемная ситуация, которая заинтересует, активизирует мышление и вовлечёт детей в активную конструктивную деятельность.
- непосредственно конструирование (форма организации зависит от сложности постройки, от уровня овладения конструктивными навыками).
- рефлексия. Обыгрывание созданных моделей – создание обучающимися игровой ситуации и её обыгрывание.

Для детей 3-4 лет применимы следующие основные виды конструирования:

- задания по образцу, сопровождаемые показом и пояснениями педагога (детям предлагается готовая модель того, что нужно построить). Данный вид конструирования заключается в том, что детям предлагаются образцы построек и показывают способы их воспроизведения. На первом этапе используется дидактическая игра «Обезьянка» (педагог строит, а дети пошагово повторяют за ним, в процессе игры предлагается детям подумать, на что похожа та или иная постройка).

Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

- задания по замыслу: творческое конструирование по замыслу может быть организовано двумя способами: с использованием образца примерной поделки в начале занятия (затем образец убирается) либо без использования образца. Ребенок должен сам, без каких-либо внешних

ограничений, создать образ будущего сооружения и воплотить его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности. Данный способ конструирования обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма — это не средство обучения детей созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

- задания по заданной теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме, это актуализация и закрепление знаний и умений.

Работа с воспитанниками, непосредственно по конструированию, осуществляется поэтапно: на первом этапе ребёнок вместе с педагогом анализирует поделку, которую ему предстоит сконструировать, подбирает необходимые детали. На втором этапе ребёнок приступает к непосредственному созданию поделки. При этом он учится подчинять своё поведение поставленной перед ним задаче. Конечным результатом работы должна быть не только созданная поделка, но и формирование у ребёнка определённого уровня умственных действий, конкретных практических навыков и приёмов работы, умений как неотъемлемой стороны трудовой деятельности.

2.6. Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в ДОУ предлагается ребёнку через разные

виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Воспитательная деятельность предусматривает личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр. Обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

1. Цель и особенности организуемого воспитательного процесса

Создание благоприятных условий для того, чтобы через развитие конструктивных навыков приобщить детей к творчеству.

2. Формы и содержание деятельности

- образовательное предложение для группы детей
- режимные моменты
- ключевые дела
- кружки, секции, клубы, студии
- экскурсии, экспедиции, походы
- взаимодействие взрослых и детей
- взаимодействие с семьей
- организация предметно-пространственной среды

3. Планируемые результаты

- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- моделировать, преобразовывать объект;

- воспитание чувства справедливости, ответственности.

2.7. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, событие	Форма проведения	Сроки проведения
1.	«Волшебный мир «LEGO» (история возникновения)	Презентация	Сентябрь
2.	«Знакомство с симметрией	Развлечение	Октябрь
3.	Логические закономерности – «Продолжи ряд»	Развлечение	Ноябрь
4.	«Волшебный новый год»	Утренник	Декабрь
5.	Конструирование по образцу – «Строим лес»	Практическое занятие	Январь
6.	Конструирование по образцу – «Кораблик»	Практическое занятие	Февраль
	«Женский день 8 Марта»	Конкурсная программа	Март
7.	Конструирование – «Домик для птиц»	Выставка творческих работ	Апрель
8.	Конструирование по замыслу	Открытое занятие	Май

Список литературы для педагога

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO / Л.Г. Комарова- М.: Линка-Пресс, 2001.
2. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду. Типовой и инновационный варианты программы» Занятия и игры по конструированию/ Л.В. Куцакова-ТЦ СФЕРА, 2017.
3. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 года/ Л.В. Куцакова-Мозаика-Синтез, 2016.

4. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет»
5. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие/ И. А. Лыкова М.: ООО Издательский дом «Цветной мир», 2015.
6. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.А. Парамонова - М.: Издательский центр «Академия», 2002.
7. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду: методическое пособие / Е.В. Фешина.- М.: ТЦ Сфера, 2017.
8. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью лего: Пособие для педагогов/ Авт.сост. Т.В. Лусс. Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой– М.: РУДН, 2007.

Список литературы для родителей

1. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1989.
2. Волкова С.И. Конструирование. - М.: Просвещение, 2009.
3. Емельянова И.Е., Максаева Ю.А. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами лего-конструирования и компьютерных игровых комплексов»: Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов. - Челябинск: ООО «Рекпол», 2011.

Список литературы для детей

1. Новикова В.П., Л. И. Тихонова. Лего-мозаика в играх и на занятиях. – М.: Мозаика-синтез, 2005.
2. Гальперштейн Л.Я. Я открываю мир. Научно – популярное издание для детей. - М: ООО Росмен - Издат, 2001.
3. Волкова С.И. Конструирование. - М.: Просвещение, 2009.