

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ГОРОДА РАЙЧИХИНСКА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
детский сад № 29 городского округа города Райчихинска
Амурской области

Принята на заседании
Педагогического совета от
От «30» августа 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МДОАУ ДС №29
Сережина Н.А.
Приказ № 13
от «30» августа 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественно-эстетической направленности
«Бумажные истории»
Ознакомительный уровень
Возраст обучающихся 3-4 лет
Срок реализации 1 год**

Автор - составитель программы:
Кривоносова Ольга Васильевна,
воспитатель МДОАУ ДС № 29

г. Райчихинск, 2023

Согласованно старший воспитатель _____ Берникова Ю. С.

Содержание

Раздел 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи	6
1.3 Содержание программы	7
1.4 Прогнозируемые результаты	9

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график программы	10
2.2 Условия реализации программы	12
2.3 Формы аттестации	13
2.4 Оценочные материалы	14
2.5 Методические материалы	15
2.6 Рабочая программа воспитания	16
2.7 Календарный план воспитательной работы	18
3. Список литературы	19

1 Комплекс основных характеристик программ

1.1. Пояснительная записка

В дошкольном периоде детства закладываются основы развития личности и формируются творческие способности. Дошкольный возраст – благоприятный период для развития творчества. Именно в это время происходят прогрессивные изменения во многих сферах, совершенствуются психические процессы (внимание, восприятие, память, речь, мышление, воображение), активно развиваются личностные качества, а на их основе – способности и склонности.

Направленность программы: художественно-эстетическое

Программа разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральным Законом РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015г. N 729-р, «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ»;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5. Постановление Правительства Амурской области от 19.05. 2010 г. № 252 «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей и молодежи в Амурской области».

6. Устав Муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детского сада № 29 городского округа города Райчихинска Амурской области.

7. Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

8. Методических рекомендаций по организации и реализации учебной работы по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ ГАУ ДПО «АМИРО» от 14.02.2022г.)

Актуальность программы заключается в следующем:

- современная жизнь человека отличается высоким темпоритмом, эмоциональными перегрузками. Занятия бумагопластикой помогают снизить уровень внутренней тревожности; привести состояние души ребёнка в равновесие;

- у современных детей отмечается недоразвитие мелкой моторики. Занятия бумагопластикой требуют одновременной работы обеих рук, что, в свою очередь, развивает речь и интеллект;

- на занятиях бумагопластикой у детей развиваются такие виды мышления, как пространственное и интуитивное, что очень важно для успешного обучения в школе.

Следовательно, есть все основания рассматривать данную деятельность, как важный элемент гармоничного развития детей

Отличительные особенности и новизна программы.

Программа является комплексной. Разработана на основе программ: «Волшебная бумага» (авт. Мячина С.В.), «Бумажные фантазии» (авт. Шабунина И.А.), в программе разработана тематика занятий, определены уровни развития, в которых отражаются достижения, приобретенные детьми к концу года обучения на занятиях. Построена «от простого к сложному». Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник - бумагокручение, конструирование, мозаика, аппликация.

Адресат программы - дети старшего дошкольного возраста от 3 – до 4

лет. Дети 2 младшей группы — это период быстрого роста и физического развития организма ребенка. Возраст 3-4 лет характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. К 4 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься нужным делом в течение 15-20 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. В 3-4 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

Условия набора обучающихся: принимаются все желающие.

Количество обучающихся: 15-20 человек

Особенности комплектования учебных групп: воспитанники подготовительных групп, являющиеся основным составом объединения.

Состав группы - постоянный.

Объем и срок освоения программы - 1 год обучения - 36 часов

Режим занятий - 1 раз в неделю по 1 академическому часу (20мин)

Формы обучения - очно.

Уровень программы: ознакомительный. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы, развитие мотивации.

Особенности организации образовательного процесса.

Форма реализации образовательной программы – традиционная.

Организационные формы обучения:

- фронтальные - одновременная работа со всеми детьми;
- коллективные - организация проблемно - поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально - фронтальные - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- коллективно - групповые - выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполненных заданий и их обобщение;
- в парах - организация работы по парам:
- индивидуальные - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

1.2. Цель программы– создание условий для гармоничного развития ребенка, его способностей к творческому самовыражению через овладение основами бумагопластики.

Задачи программы.

- Познакомить со свойствами и различными видами бумаги.
- Познакомить с различными техниками работы с бумагой.
- Научить способам отрывания, сминания, скатывания и приклеивания.
- Учить составлять различные композиции и поделки.
- Развивать глазомер, ловкость движений рук, пальцев.
- Развивать умения владеть необходимыми для работы инструментами и материалами.
- Развивать творческое воображение, художественные и интеллектуальные способности.
- Воспитывать аккуратность при выполнении работ и умение доводить начатое дело до конца.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	Знакомство со свойствами бумаги	2	1	1	
	1.1. «Чудесная бумага» (вводное занятие)	2	1	1	Начальная диагностика выставка
2.	Сминание	3	1	2	
	2.1 «Яблоки в корзинке»	2	1	1	Опрос, выставка Выставка
	2.2. «Птица – Осень»	1		1	
3	Комкание	4	1	3	
	3.1. «Петушок – золотой гребешок»	2	1	1	опрос выставка выставка выставка
	3.2 «Грибок»	2		2	
4	Отрывание и скручивание	3	1	2	
	4.1.«Кудрявый барашек»	2	1	1	выставка выставка
	4.2.«Снегири и синички»	1		1	
5	Мятая бумага	2	1	1	
	5.1. «Разноцветный зонтик»	2	1	1	опрос контрольное занятие
6	Соединение бумажных полосок	11	1	10	
	6.1. Знакомство с техникой бумажных полосок	2	1	1	опрос выставка выставка выставка выставка выставка выставка выставка
	6.2. «Пушистая снежинка»	1		1	
	6.3. «Елочка пушистая»	1		1	
	6.4. «Лев»	1		1	
	6.5. «Попугай»	1		1	
	6.6«Золотая рыбка»	2		2	
	6.7. «Ромашка»	2		2	
	6.8. «Гиацинты для мамочки»	1		1	
7	Обрывная	7	2	5	
	7.1. «Клубника»	2	1	1	опрос выставка выставка выставка выставка
	7.2.«Бабочка красавица»	1		1	
	7.3. «Пасхальное яйцо»	1		1	
	7.4. «Ракета»	1		1	
	7.5. «Гусеница на листе»	2	1	1	
8	Рваная бумага	3	1	2	
	8.1. «Слон»	2	1	1	опрос выставка выставка
	8.2. «Кораблик»	1		1	
9	Итоговое	1	0	1	
	9.1. «Разноцветное лето»	1		1	контрольное занятие итоговая диагностика
	ИТОГО	36	9	27	

Содержание учебного плана

1. Знакомство со свойствами бумаги. (2 ч.)

Теория (1 ч.): «Знакомство со свойствами бумаги», «Чудесная бумага»
(вводное занятие)

Практика (1 ч.): «Чудесная бумага»

Формы контроля: начальная диагностика, опрос, выставка.

2. Сминание (3ч.)

Теория (1ч.): «Сминание», «Яблоки в корзине»,

Практика (2 ч.): «Яблоки в корзине», «Птица – осень»

Формы контроля: опрос, выставка.

3. Комкание (4 ч.)

Теория (1ч): Комкание, Петушок – золотой гребешок

Практика (3 ч.): Петушок – золотой гребешок, Грибок

Формы контроля: опрос, выставка, выставка, выставка.

4. Отрывание и скручивание (3 ч.)

Теория (1 ч.) Отрывание и скручивание, Кудрявые барашки

Практика (2 ч.): Кудрявые барашки, Грибок

Формы контроля: выставка, выставка.

5. Мятая бумага (2 ч.)

Теория (1 ч.): Мятая бумага

Практика (1 ч.): Разноцветный зонтик

Формы контроля: опрос, контрольное занятие.

6. Соединение бумажных полосок. (11 ч.)

Теория (1ч.): Соединение бумажных полосок, Пушистая снежинка, Елочка пушистая, Лев, Попугай, Золотая рыбка, Ромашка, Гиацинты для мамочки

Практика (10 ч.): Пушистая снежинка, Елочка пушистая, Лев, Попугай, Золотая рыбка, Ромашка, Гиацинты для мамочки

Формы контроля: опрос, выставка, выставка, выставка, выставка, выставка.

7. Обрывание. (7 ч.)

Теория (2 ч.): Клубника, Гусеница на листочке

Практика (5 ч.): Клубника, Бабочка красавица, Пасхальное яйцо, Ракета, Гусеница на листе

Формы контроля: опрос, выставка, выставка, выставка, выставка, выставка, выставка, выставка, выставка.

8. Рваная бумага. (3 ч.)

Теория (1 ч.): Рваная бумага, Слон

Практика (2ч.): Слон, кораблик

Формы контроля: опрос, выставка, выставка

9. Итоговое занятие. (1ч.)

Теория (0 ч): Итоговое занятие,

Практика (1 ч): Разноцветное лето

Формы контроля: контрольное занятие, итоговая диагностика

1.4. Прогнозируемые результаты

- будут любить труд;
- будут уметь аккуратно выполнять поделки и содержать в порядке рабочее место;
- будут уметь следовать устным инструкциям, показу воспитателя.
- будет развит глазомер, способность работать руками, выполнять точные движения пальцев;
- будет совершенствована мелкая моторика рук;
- будут знать основные понятия и базовые приемы работы с бумагой (сминание, комкание, отрывание и скручивание, соединение бумажных полосок, работа с мятой бумагой, обрывание и рвание бумаги).

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1 полугодие								
1	Сентябрь	5	17.00-17.20	Беседа	1	Знакомство со свойствами бумаги. Чудесная бумага.	Группа	начальная диагностика
2	Сентябрь	12	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Сминание. Яблоки в корзине.	Группа	выставка
3	Сентябрь	19	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Птица осень.	Группа	выставка
4	Сентябрь	26	17.00-17.20	Беседа.	1	Птица осень	Группа	опрос
5	Октябрь	3	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Грибок.	Группа	выставка
6	Октябрь	10	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Грибок	Группа	выставка
7	Октябрь	17	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Отрывание и скручивание. Кудрявый барашки	Группа	выставка
8	Октябрь	24	17.00-17.20	Беседа	1	Кудрявые барашки	Группа	опрос
9	Ноябрь	7	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Снегири и синички	Группа	выставка
10	Ноябрь	14	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Снегири и синички	Группа	выставка
11	Ноябрь	21	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Мятая бумага. Разноцветные зонтики	Группа	выставка

12	Ноябрь	28	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Мятая бумага. Разноцветные зонтики	Группа	выставка
13	Декабрь	5	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Соединение бумажных полосок. Пушистые снежинки	Группа	выставка
14	Декабрь	12	17.00-17.20	Презентация	1	Пушистые снежинки	Группа	выставка
15	Декабрь	19	17.00-17.20	Беседа	1	Елочка пушистая	Группа	опрос
16	Декабрь	26	17.00-17.20	Открытое занятие	1	Елочка пушистая	Группа	Контрольное занятие
17	Январь	9	17.00-17.20	Беседа	1	Лев	Группа	опрос
18	Январь	16	17.00-17.20	Беседа	1	Лев	Группа	опрос
19	Январь	23	17.00-17.20	Просмотр мультфильма	1	Попугай	Группа	выставка
20	Январь	30	17.00-17.20	Презентация	1	Золотая рыбка	Группа	выставка
21	Февраль	6	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Ромашка	Группа	выставка
22	Февраль	13	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Гиацинты для мамы	Группа	выставка
23	Февраль	20	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Обрывание. Клубника.	Группа	выставка
24	Февраль	27	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Клубника.	Группа	опрос
25	Март	5	17.00-	Игровое	1	Гусеница на	Группа	выставка

			17.20	занятие		листочке		ка	
26	Март	12	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Гусеница на листочке	Группа	выставка	
27	Март	19	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Бабочка красавица	Группа	выставка	
28	Март	26	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Бабочка красавица	Группа	выставка	
29	Апрель	2	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Пасхальное яйцо	Группа	выставка	
30	Апрель	9	17.00-17.20	Презентация	1	Ракета	Группа	выставка	
31	Апрель	16	17.00-17.20	Игровое занятие	1	Рваная бумага. Слон	Группа	выставка	
32	Апрель	23	17.00-17.20	Презентация	1	Кораблик	Группа	опрос	
33	Май	7	17.00-17.20	Презентация	1	Кораблик	Группа	итоговая диагностика	
34	Май	14	17.00-17.20	Презентация	1	Итоговое занятие	Группа	наблюдение	
35	Май	21	17.00-17.20	Открытое занятие	1	Модная шляпка.	Группа	контрольное занятие	
36	Май	28	17.00-17.20	Промультфильма	1	Итоговое занятие. Разноцветное лето.	Группа	итоговая диагностика	
ВСЕГО					36 часов				

2.2. Условия реализации программы

Материально – технические условия реализации программы должны обеспечивать возможность достижения воспитанниками требований к результатам освоения программы, должны соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в групповой комнате, соответствующем требованиям технике безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Групповая имеет хорошее освещение и возможность проветриваться.

- столы, стулья (по росту и количеству детей);
- интерактивная доска;
- демонстрационный столик;
- технические средства обучения (ТСО) - компьютер;
- презентации и учебные фильмы (по темам занятий);
- игрушки для обыгрывания;
- картотека игр.

Электронные образовательные ресурсы (аудио, видео), специальные компьютерные программы, информационные технологии.

Информационное обеспечение

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/11/10/programma-po-bumagoplastike> (Последний визит 28.08)

<https://infourok.ru/prezentaciyavidi-bumagoplastiki-v-dou-3376647.html?ysclid=lltbkswndu149161279> (Последний визит 28.08)

<https://www.maam.ru/detskijsad/-bumagoplastika-kak-sredstvo-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostei-doshkolnikov-iz-opyta-raboty.html> (Последний визит 28.08)

<https://vk.com/feed> (Последний визит 28.08)

Кадровое обеспечение

Воспитатель, обладающий большим практическим опытом, знаниями и выполняющий качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.

2.3. Форма аттестации

Для определения результативности усвоения программы применяются стартовый, промежуточный и итоговый контроль.

Формы проведения: опрос, наблюдение, выставка готовых работ, контрольное занятие.

Стартовый контроль: определение первичного уровня знаний воспитанников (на первом занятии в виде викторины)

Промежуточный контроль: осуществляется при помощи исследований, игровых занятий, викторин, разбора ситуаций, творческих заданий, мини спектаклей. Проводится по окончании изучения определенной темы.

Итоговый контроль: открытое занятие. Оно помогает не только оценить знания и умения, полученные детьми в течении всего учебного года, но и приучает воспитанников справедливо и объективно оценивать свою работу, работу товарищей. Воспитывает в них стремление к самосовершенствованию.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов – диагностическая карта, выставка творческих работ, открытое занятие, презентация результатов образования по программе для родителей и педагогов.

2.4. Оценочные материалы

При анализе уровня усвоения программного материала воспитанниками рекомендуется использовать диагностический инструментарий согласно целевым ориентирам, где усвоение программного материала и развитие других качеств ребенка определяю по трем уровням:

Высокий уровень освоения Программы – воспитанники демонстрируют высокую ответственность и заинтересованность в учебной и творческой деятельности, самостоятельно выполняют задания, отлично знают теоретические основы и великолепно владеют основными принципами экономической жизни семьи. Понимают и правильно используют экономические термины, демонстрируют высокую динамику личностного и творческого развития, высокий уровень общей, нравственной культуры, культуры общения и поведения.

Средний уровень освоения Программы - воспитанники

демонстрируют ответственность и заинтересованность в учебной и творческой деятельности, но не регулярно выполняют самостоятельно задания, хорошо владеют основными принципами экономической жизни семьи, понимают и правильно используют экономические термины, демонстрируют динамику личностного и творческого развития.

Низкий уровень освоения Программы – воспитанники демонстрируют низкую культуру поведения и низкий уровень общей культуры, не заинтересованы в образовательной деятельности, не выполняют задания для самостоятельной работы, плохо знают теорию и не владеют знаниями основ финансовой грамотности.

2.5. Методические материалы

Методы обучения Методы - игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы); словесные (беседа, объяснение, рассуждение, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение); наглядные (наблюдение, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций); практические (исследование).

Технологии: здоровьесберегающие, игровые, личностно – ориентированные, информационно - коммуникативные, интерактивные (разбор ситуаций) и др. Физкультминутки, артикуляционные игры, гимнастика для глаз, подвижные игры, динамические паузы, дыхательная гимнастика.

Формы организации - беседы, игровые занятия, презентации, открытые занятия, решение проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов.

Дидактические материалы

цветная бумага, гофрированный картон, картон белый, картон цветной, клей (ПВА), карандаши простые, кисточки для клея, салфетки, клеенка.

Алгоритм учебного занятия

Содержание учебного занятия раскрывается через конкретизацию его основных компонентов: цель, задачи, методы (технологии), критерии и

показатели оценки результатов. В целом занятие любого типа можно представить в виде следующих этапов:

- организационный момент (подготовка детей к работе, создание психологического настроя, активизация внимания);
- проверка знаний и умений, полученных ранее (установка правильности и осознания полученных знаний на прошлом занятии, выявление пробелов и их коррекция);
- организация творческой среды для восприятия новой информации (подготовка к новому содержанию, обеспечение мотивации и принятие детьми цели и задачи учебно-познавательной деятельности);
- новая информация (обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения);
- организация усвоения нового материала путем индивидуальной и совместной внутри команды работы (установление правильности и осознанности усвоения нового материала, выявление неверных представлений и их коррекция);
- обобщение изученного материала на занятии (дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы)
- рефлексия (мобилизация детей на самооценку, выявление содержательности и полезности учебного занятия).

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогической цели.

2.6. Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в ДОУ предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Воспитательная деятельность предусматривает личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность

выбора деятельности, партнера, средств и пр. Обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

1. Цель и особенности организуемого воспитательного процесса

Создание благоприятных условий для усвоения детьми дошкольного возраста социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

2. Формы и содержание деятельности

- образовательное предложение для группы детей
- режимные моменты
- ключевые дела
- кружки, секции, клубы, студии
- экскурсии, экспедиции, походы
- взаимодействие взрослых и детей
- взаимодействие с семьей
- организация предметно-пространственной среды

3. Планируемые результаты

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- приобщение детей к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения;
- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- поддержка социальных инициатив и достижений воспитанников.

2.7. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, событие	Форма проведения	Сроки проведения
1.	«Развития творчества детей посредством конструирования из бумаги»	Тематическая беседа	Сентябрь
2.	«Международный День без бумаги»	Акция	Сентябрь
3.	«В стране оригами»	Творческая мастерская	Ноябрь
4.	«Бумажные истории»	Коллективный коллаж	Декабрь
5.	«День защитника отечества»	Военно-патриотическая игра-соревнование	Февраль
6.	«Женский день 8 Марта»	Конкурсная программа	Март
7.	«В стране бумажных фантазий»	Развлечение	Май

Список литературы для педагога.

1. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов. - М.: Изд - во Эксмо, 2005. - 64с.
2. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги. / Ярославль: Академия развития, 2009. - 160с.
3. Быстрицкая А. И. «Бумажная филигрань»/ М.: Айрис-пресс, 2011. - 128 с
4. Ступак Е.А. Оригами. Игры и конкурсы/ 2-е изд. - М.: Айрис - пресс, 2009.- 80 с.

Список литературы для родителей.

1. Зайцева А. А. «Искусство квиллинга». Магия бумажных лент/ М.: Эксмо, 2010. - 64с.
2. Соколова С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги. - М.: Изд - во Эксмо, 2004. - 240с
3. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи/М.: Айрис - пресс, 2010. - 192 с

Список литературы для детей

1. Белякова. О.В. Лучшие поделки из бумаги. / Ярославль: Академия развития, 2009. - 160с.
2. Быстрицкая. А.И. «Бумажная филигрань»/ М.: Айрис - пресс, 2011. - 128с.
3. Соколова. С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги. - М.: Эксмо, 2004. – 240с.
4. Зайцева. А.А. «Искусство квиллинга». Магия бумажных лент/ М.: Эксмо, 2010. - 64с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Результаты обучения (согласно целевым ориентирам)

№	Имя, Фамилия ребенка	Владеет техникой сминания, комкания бумаги		Владеет техникой отрывания и скручивания, мятая бумага		Владеет техникой соединении бумажных полосок		Владеет техникой обрывная, рваная бумага	
		н	к	н	к	н	к	н	к
	Начало, конец учебного года								
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Работа с родителями

п/н	Форма работы	Тема мероприятия	Месяц
1	Презентация дополнительного образования	«Бумажное чудо»	Сентябрь
2	Буклет	«Бумагопластика – это интересно»	Октябрь
3	Фотовыставка	«Бумажные фантазии»	Ноябрь
4	Буклет	«Моделирование своими руками»	Декабрь
5	Мастер – класс	«Художественное конструирование из бумаги»	Январь
6	Фотовыставка	«Бумажные фантазии»	Февраль
7	Наглядная информация	«Творческое воображение и проявление индивидуальности»	Март
8	Фотовыставка	«Бумажные фантазии»	Апрель
9	Изготовление объёмных игрушек из бумаги совместно родители и дети	«Герои любимых сказок»	Май

