



## Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цель и задачи .....	5
1.3. Содержание программы .....	6
1.4. Планируемые результаты .....	8
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график программы .....	9
2.2. Условия реализации программы .....	10
2.3. Формы аттестации .....	11
2.4. Оценочные материалы .....	12
2.5. Методические материалы .....	13
2.6. Рабочая программа воспитания .....	14
2.7. Календарный план воспитательной работы .....	16
3. Список литературы .....	16

## **1. Комплекс основных характеристик программ**

### **1.1. Пояснительная записка**

В соответствии с п.10 ст.75 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формировании культуры здорового и безопасного образа жизни и здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

**Направленность программы:** художественно - эстетическое.

**Программа разработана на основе нормативных документов:**

1. Федеральным Законом РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015г. N 729-р, «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Постановление Правительства Амурской области от 19.05. 2010 г. № 252 «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей и молодежи в Амурской области».

6. Устав Муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детского сада № 29 городского округа города Райчихинска Амурской области.

7. Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

8. Методических рекомендаций по организации и реализации учебной работы по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ ГАУ ДПО «АМИРО» от 14.02.2022г.)

**Актуальность программы** заключается в том, что она ориентирована на развитие детского творчества как первоначальной ступени художественной деятельности, которая позволяет ребенку познавать новое. Также работа с природным и бросовым материалом, бумагой дает большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней, формирует первые трудовые навыки.

**Отличительные особенности и новизна программы.** «Сундучок идей» направлен на развитие у детей эстетического восприятия, образных представлений, воображения, художественно-эстетических способностей, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

**Адресат программы** - дети старшего дошкольного возраста от 5 – до 6 лет. Старший дошкольный возраст - это период быстрого роста и физического развития организма ребенка. Возраст 5 – 6 лет характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и

экспериментировать. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

**Условия набора обучающихся:** принимаются все желающие.

**Количество обучающихся:** 10-15 человек

**Особенности комплектования учебных групп:** воспитанники старших групп, являющиеся основным составом объединения.

**Состав группы** - постоянный.

**Объём и срок освоения программы** - 1 год обучения - 36 часов

**Режим занятий** - 1 раз в неделю по 1 академическому часу (25-30 мин)

**Формы обучения** - очно.

**Уровень программы:** ознакомительный. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы, развитие мотивации.

**Особенности организации образовательного процесса.** Форма реализации образовательной программы – традиционная модель реализации программы и представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного учебного года.

### **Организационные формы обучения:**

- фронтальные - одновременная работа со всеми детьми;
- коллективные - организация проблемно - поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально - фронтальные - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- коллективно - групповые - выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполненных заданий и их обобщение;
- в парах - организация работы по парам;
- индивидуальные - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**1.2.Цель программы:** Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

#### **Задачи программы.**

- продолжать знакомить с различными приемами преобразования бумаги, природного и бросового материалов.
- формировать умения следовать устным инструкциям, учить работать со схемой изготовления поделок.
- развивать воображение, умение видеть необычное в обычных предметах.
- формировать у воспитанников художественно – творческие способности.
- воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.

### 1.3.Содержание программы

#### Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
		<b>36</b>	<b>9</b>	<b>27</b>	
<b>1.</b>	<b>Работа с природным материалом.</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
	1.1.Введение - Знакомство с этапами работы	1	1		Начальная диагностика выставка выставка выставка
	1.2.«Осеннее дерево»	1		1	
	1.3. Картина «Ежик»	1		1	
	1.4. «Букеты»				
<b>2.</b>	<b>Работа с бумагой.</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
	2.1.«Гусеница»	1	1		опрос  выставка выставка выставка
	2.2. «Осенние зонтики»	1		1	
	2.3. «Вишенка»	1		1	
	2.4. «Мухомор»	1		1	
<b>3.</b>	<b>Нетрадиционные техники рисования</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
	3.1. «Осеннее дерево»	1	1		опрос выставка выставка выставка
	3.2. «Букет цветов для мамы»	1		1	
	3.3. «Осень»	1		1	
	3.4. «Букет сирени»	1		1	
<b>4.</b>	<b>Работа из разного материала</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
	4.1. «Пингвины на льдине»	1	1		опрос выставка выставка выставка
	4.2. «Шар-игрушка»	1		1	
	4.3. «Веселые снеговики»	1		1	
	4.4. «Новогодние колокольчики»	1		1	
<b>5.</b>	<b>Графическое рисование</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
	5.1.«Нарисуй узор»	1	1		выставка выставка выставка
	5.2. «Рисуем по точкам»	1		1	
	5.3. «Елочка»	1		1	
	5.4. «Дорисуй узор»	1		1	
<b>6.</b>	<b>Работа из бросового материала</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
	6.1. «Ракета»	1	1		опрос выставка выставка выставка выставка
	6.2. «Танк»	1		1	
	6.3. «Кораблик»	1		1	
	6.4. «Подарок на 23 февраля»	1		1	
<b>7.</b>	<b>Рисование клеем ПВА</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
	7.1. «Рыбка»	1	1		опрос выставка выставка
	7.2. «Розы для мамы»	1		1	
	7.3. «Бабочка»	1		1	

	7.4. «Красивые узоры»	1		1	выставка
8.	<b>Торцевание</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
	8.1. «Цветок»	1	1		опрос
	8.2. «Одуванчик»	1		1	выставка
	8.3. «Сердечко»	1		1	выставка
	8.4. «Бабочка»	1		1	выставка
9.	<b>Плетение из полосок бумаги</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
	9.1. «Бумажный коврик»	1	1		выставка
	9.2. «Рыбки в аквариуме»	1		1	контрольное занятие
	9.3. «Корзиночки»	1		1	итоговая диагностика
	9.4. «Книжная закладка»	1		1	
<b>Итого 36 занятий</b>					

### Содержание учебного плана

#### 1. Работа с природным материалом (4 ч.)

**Теория (1 ч.)-** техника безопасности, вводное занятие.

**Практика (3 ч.):** «Осеннее дерево», картина «Ежик», «Букеты».

**Формы контроля:** начальная диагностика, выставка.

#### 2. Работа с бумагой. (4 ч.)

**Теория (1 ч.):** «Гусеница».

**Практика (3 ч.):** «Осенние зонтики», «Вишенка», «Мухомор».

**Формы контроля:** опрос, выставка.

#### 3. Нетрадиционные техники рисования. (4 ч.)

**Теория (1 ч):** «Осеннее дерево».

**Практика (4 ч.):** «Букет цветов для мамы», «Осень», «Букет сирени».

**Формы контроля:** опрос, выставка.

#### 4. Работа из разного материала (4 ч.)

**Теория (1ч):** «Пингвины на льдине».

**Практика(3ч.):** «Шар-игрушка», «Веселые снеговики», «Новогодние

колокольчики».

**Формы контроля:** выставка.

#### 5. Графическое рисование (3 ч.)

**Теория (1 ч.):** «Нарисуй узор».



**Практика (3 ч.):** «Рисуем по точкам», «Елочка», «Дорисуй узор».

**Формы контроля:** опрос, выставка.

#### **6. Работа из бросового материала. (4 ч.)**

**Теория (1 ч.):** «Ракета».

**Практика (3 ч.):** «Танк», «Кораблик», «Подарок на 23 февраля».

**Формы контроля:** опрос, выставка.

#### **7. Рисование клеем ПВА. (4 ч.)**

**Теория (1 ч.):** «Рыбка».

**Практика (3 ч.):** «Розы для мамы», «Бабочка», «Красивые узоры».

**Формы контроля:** опрос, выставка.

#### **8. Торцевание. (4 ч.)**

**Теория (1 ч.):** «Цветок».

**Практика (3ч.):** «Одуванчик», «Сердечко», «Бабочка».

**Формы контроля:** опрос, выставка.

#### **9.Плетение из полосок бумаги.(3ч.)**

**Теория (1ч.):** «Бумажный коврик».

**Практика (3 ч.):** «Рыбки в аквариуме», «Корзиночки», «Книжная закладка».

**Формы контроля:** опрос, выставка, контрольное занятие, итоговая диагностика.

### **1.4. Прогнозируемые результаты**

К концу учебного года дети должны уметь:

- использовать нетрадиционные материалы (подручный, бросовый), самостоятельно находить новые способы в изготовлении.
- знать различные способы использования бумаги
- наличие у воспитанников навыков изобразительной деятельности в технике нетрадиционного рисования.

### **2. Комплекс организационно – педагогических условий**

## 2.1. Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	5	17.00-17.25	Вводное	1	Работа с природным материалом	Группа	начальная диагностика
2	Сентябрь	12	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Осеннее дерево»	Группа	выставка
3	Сентябрь	19	17.00-17.25	Игровое занятие	1	Картина «Ежик»	Группа	выставка
4	Сентябрь	26	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Букеты»	Группа	выставка
5	Октябрь	3	17.00-17.25	Беседа	1	«Гусеница»	Группа	опрос
6	Октябрь	10	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Осенние зонтики»	Группа	выставка
7	Октябрь	17	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Вишенка»	Группа	выставка
8	Октябрь	24	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Мухомор»	Группа	выставка
9	Ноябрь	7	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Осеннее дерево»	Группа	опрос
10	Ноябрь	14	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Букет цветов для мамы»	Группа	выставка
11	Ноябрь	21	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Осень»	Группа	выставка
12	Ноябрь	28	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Букет сирени»	Группа	выставка
13	Декабрь	5	17.00-17.25	Презентация	1	«Пингвины на льдине»	Группа	опрос
14	Декабрь	12	17.00-17.25	Беседа	1	«Шар-игрушка»	Группа	выставка
15	Декабрь	19	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Веселые снеговики»	Группа	выставка
16	Декабрь	26	17.00-17.25	Беседа	1	«Новогодние колокольчики»	Группа	выставка
<b>1 полугодие 16 занятий</b>								
17	Январь	9	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Нарисуй узор»	Группа	выставка
18	Январь	16	17.00-17.25	Презентация	1	«Рисуем по точкам»	Группа	выставка
19	Январь	23	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Елочка»	Группа	выставка
20	Январь	30	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Дорисуй узор»	Группа	выставка

21	Февраль	6	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Ракета»	Группа	выставка
22	Февраль	13	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Танк»	Группа	выставка
23	Февраль	20	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Кораблик»	Группа	опрос
24	Февраль	22	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Подарок на 23 февраля»	Группа	выставка
25	Март	5	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Рыбка»	Группа	выставка
26	Март	12	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Розы для мамы»	Группа	выставка
27	Март	19	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Бабочка»	Группа	выставка
28	Март	26	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Красивые узоры»	Группа	выставка
29	Апрель	2	17.00-17.25	Презентация	1	«Цветок»	Группа	выставка
30	Апрель	9	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Одуванчик»	Группа	выставка
31	Апрель	16	17.00-17.25	Презентация	1	«Сердечко»	Группа	опрос
32	Апрель	23	17.00-17.25	Презентация	1	«Бабочка»	Группа	итоговая диагностика
33	Май	7	17.00-17.25	Презентация	1	«Бумажный коврик»	Группа	наблюдение
34	Май	14	17.00-17.25	Открытое занятие	1	«Рыбки в аквариуме»	Группа	контрольное занятие
35	Май	21	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Корзиночки»	Группа	контрольное занятие
36	Май	28	17.00-17.25	Игровое занятие	1	«Книжная закладка»	Группа	итоговая диагностика
<b>2 полугодие 20 занятий</b>								
<b>Итого 36 занятий</b>								

## 2.2. Условия реализации программы

Материально – технические условия реализации программы должны обеспечивать возможность достижения воспитанниками требований к результатам освоения программы, должны соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

## **Материально-техническое обеспечение**

Групповой комнате, в котором представлены в достаточном объеме наглядно-информационные материалы, хорошее верхнее освещение и дополнительное боковое, столы и стулья согласно возраста воспитанников и педагога, шкафы, стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, компьютер, проектор, методический материал, раздаточный материал, рабочие тетради, предметно пространственная среда для проведения сюжетно – ролевых и дидактических игр согласно программе, художественная литература.

## **Информационное обеспечение**

1. Румянцева Е. А. Необычные поделки из природного материала - Дрофа, 2018 г.
2. Мастер- классы для вас <https://masterclassy.ru/> (посещение сайта 12.08.2023)
- Н. Кроткова. Книга лучших поделок, Росмэн-Пресс , 2016г.
3. Сайт страна мастеров <https://stranamasterov.ru/index.html?page=1> (посещение сайта 12.08.2023)

## **Кадровое обеспечение - Шагалкина Евгения Александровна.**

Воспитатель первой квалификационной категории, имеющий высшее образование, обладающий большим практическим опытом, знаниями и выполняющий качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.

## **2.3. Форма аттестации**

Для определения результативности усвоения программы применяются стартовый, промежуточный и итоговый контроль.

Формы проведения: опрос, наблюдение, выставка готовых работ, контрольное занятие.

Стартовый контроль: определение первичного уровня знаний воспитанников.

Промежуточный контроль: осуществляется при помощи исследований,

игровых занятий, викторин, разбора ситуаций, творческих заданий, мини спектаклей. Проводится по окончании изучения определенной темы.

Итоговый контроль: открытое занятие. Оно помогает не только оценить знания и умения, полученные детьми в течении всего учебного года, но и приучает воспитанников справедливо и объективно оценивать свою работу, работу товарищей. Воспитывает в них стремление к самосовершенствованию.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов** – диагностическая карта, выставка творческих работ, открытое занятие, презентация результатов образования по программе для родителей и педагогов.

#### **2.4. Оценочные материалы**

При анализе уровня усвоения программного материала воспитанниками рекомендуется использовать диагностический инструментарий согласно целевым ориентирам, где усвоение программного материала и развитие других качеств ребенка определяю по трем уровням:

**Высокий уровень** освоения Программы – воспитанники демонстрируют высокую ответственность и заинтересованность в учебной и творческой деятельности, самостоятельно выполняют задания, отлично знают теоретические основы. Возрастает интерес к конструированию и ручному труду, эта деятельность становится более содержательной. Обладают отлично развитыми умениями следовать устным инструкциям, читать схему поделки, точно выполнять работу. Понимают и правильно используют трудовые навыки, демонстрируют высокую динамику личностного и творческого развития, высокий уровень общей, нравственной культуры, культуры общения и поведения.

**Средний уровень** освоения Программы - воспитанники демонстрируют ответственность и заинтересованность в учебной и творческой деятельности, но не регулярно выполняют самостоятельно задания, хорошо владеют теоретическими основами. Не всегда следуют

устным инструкциям. Понимают и правильно используют трудовые навыки, демонстрируют динамику личностного и творческого развития.

**Низкий уровень** освоения Программы – воспитанники демонстрируют низкую культуру поведения и низкий уровень общей культуры, не заинтересованы в образовательной деятельности, не выполняют задания для самостоятельной работы, плохо знают теорию и не владеют знаниями основных правил выполнения работ.

## **2.5. Методические материалы**

**Методы обучения** – игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы); словесные (беседа, объяснение, рассуждение, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение); наглядные (наблюдение, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций); практические (исследование).

**Технологии:** здоровьесберегающие (физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз), игровые ( дидактические, подвижные, музыкальные игры и др.), информационно – коммуникативные (познавательные презентации, интерактивные игры).

**Формы организации** – беседы, игровые занятия, презентации, открытые занятия, решение проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов.

### **Дидактические материалы**

Цветная бумага, гофрированный картон, картон белый, картон цветной, клей (ПВА), зубочистки, бумажные полоски шириной 5-7 мм, ножницы, карандаши простые линейка, кисточки для клея, салфетки, клеенка, бросовый материал (пластиковые тарелки, ложки, вилки, коктейльные трубочки, втулки, губки для мытья посуды), природный материал (засушенные листья,

шишки, семечки подсолнечные, тыквенные, желуди).

### **Алгоритм учебного занятия**

Содержание учебного занятия раскрывается через конкретизацию его основных компонентов: цель, задачи, методы (технологии), критерии и показатели оценки результатов. В целом занятие любого типа можно представить в виде следующих этапов:

- организационный момент (подготовка детей к работе, создание психологического настроя, активизация внимания);

- проверка знаний и умений, полученных ранее (установка правильности и осознания полученных знаний на прошлом занятии, выявление пробелов и их коррекция);

- организация творческой среды для восприятия новой информации (подготовка к новому содержанию, обеспечение мотивации и принятие детьми цели и задачи учебно-познавательной деятельности);

- новая информация (обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения);

- организация усвоения нового материала путем индивидуальной и совместной внутри команды работы (установление правильности и осознанности усвоения нового материала, выявление неверных представлений и их коррекция);

- обобщение изученного материала на занятии (дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы)

- рефлексия (мобилизация детей на самооценку, выявление содержательности и полезности учебного занятия).

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогической цели.

## **2.6. Рабочая программа воспитания**

Воспитательная работа в ДОУ предлагается ребенку через разные виды

деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Воспитательная деятельность предусматривает личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр. Обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

### **1. Цель и особенности организуемого воспитательного процесса**

Создание благоприятных условий для усвоения детьми дошкольного возраста социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

### **2. Формы и содержание деятельности**

- образовательное предложение для группы детей
- режимные моменты
- ключевые дела
- кружки, секции, клубы, студии
- экскурсии, экспедиции, походы
- взаимодействие взрослых и детей
- взаимодействие с семьей
- организация предметно-пространственной среды

### **3. Планируемые результаты**

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- приобщение детей к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения;



- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- поддержка социальных инициатив и достижений воспитанников.

## 2.7. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, событие	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Просмотр познавательной презентации: «Мусор загрязняет нашу природу»	Тематическая беседа	Сентябрь
2.	«Умелые руки не знают скуки»	Акция ко Дню дошкольного работника	Сентябрь
3.	«Этот фактический мусор»	Творческая мастерская	Ноябрь
4.	«Волшебный Новый Год»	Утренник	Декабрь
5.	«День защитника отечества»	Военно-патриотическая игра-соревнование	Февраль
6.	«Женский день 8 Марта»	Конкурсная программа	Март
	«Книжка в больница»	Акция	Апрель
7.	«Цветы к 9 Мая»	Выставка творческих работ	Май
8.	«Чудесные превращения»	Открытое занятие	Май

### Список литературы для педагога.

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» / И.А. Лыкова.- М.: Карапуз – Дидактика, 2016.- 65с.
2. Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки» / А.А. Фатеева.- Ярославль.: Академия развития, 2016.- 54с.
3. Соломенникова О.А. «Радость творчества» / О.А. Соломенникова.- Москва, 2011.- 105с.
4. [ped-kopilka.ru/blogs.../klas...smeshariki...iz...testa.html](http://ped-kopilka.ru/blogs.../klas...smeshariki...iz...testa.html)
5. [maam.ru/.../korzinochka-iz-myla-i-atlasnyh-lent](http://maam.ru/.../korzinochka-iz-myla-i-atlasnyh-lent).

6. stranamasterov.ru» Источник»Ежики из соленого теста
7. Румянцева Е. А. «Необычные поделки из природного материала» / Е. А. Румянцева. - Дрофа, 2017.-85с.
8. Соколова С. «Школа оригами. Applikations и мозаика» / С. Соколова. – М.: Эксмо, 2015.-46с.
9. Гульянц Э.К. Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала» /: Э.К. Гульянц - М.: Просвещение, 2016.-96с.

#### **Список литературы для родителей.**

1. Соколова С. «Школа оригами. Applikations и мозаика» / С. Соколова. – М.: Эксмо, 2015.-46с.
2. Гульянц Э.К. Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала» /: Э.К. Гульянц - М.: Просвещение, 2016.-96с.
3. Бугельский Ю. А. «Игрушки самоделки» / Ю. А. Бугельский.- М.:2015.-56с.

#### **Список литературы для детей.**

1. Анишина С.А. На городском субботнике. / С.А.Анишена. – М.: Астрель: АСТ, 2010. – 32с.
2. Смирнова Е. Давайте землю украшать. /Е.Смирнова. –М.: Астрель: АСТ, 2010. – 43с.
3. Шапиро А.И. Секреты знакомых предметов. / А.И.Шапиро. –М.: Сфера, 2012. – 53с.
4. Энциклопедия. Вопросы и ответы. / Москва. 2015. – 85с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Сентябрь (работа с природным материалом)

№	Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы и оснащение	Кол-во занятий
1	Картина «Ежик» интернет	Продолжать знакомить детей с природным материалом. Учить делать поделки из листьев. Развивать кисти рук, моторику пальцев.	Стихотворение «Ежик»	Сделать друзей для одинокого ежика.  рамка, картон, листья, клей	1
2	«Осеннее дерево»	Научить детей подбирать листья нужного цвета и составлять композицию из осенних листьев. Развивать творческую моторику пальцев.	Рассматривание картины «Осень»	Осень принесла разноцветные листья  листья разного цвета и формы	1
3	Осенние узоры из семечек	Учить детей создавать композиции из семечек. Развивать внимательность, кисти рук.	Беседа «Какие бывают семечки»	Белочка принесла корзину с разными видами семечек.  семечки тыквенные, черные, картон	1
4	Букеты	Познакомить с элементами флористики. Научить составлять композицию из осенних цветов, листьев и фруктов.	Беседа «Букеты и приветы»	Корзина с природным материалом (цветы, травы, палочки для шашлыка, яблоки и др.)	1

### Октябрь (работа с бумагой)

№	Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы и оснащение	Кол-во занятий
1	«Гусеница» интернет	Продолжать знакомить детей с бумагой. Учить складывать из полосок гусеницу. Развивать интерес, моторику пальцев.	Просмотр м/ф «Лунтик»	В гости прилетела бабочка  полоски цветной бумаги, шаблон яблока	1
2	«Осенние зонтики»	Учить моделировать зонтики из цветной бумаги, создать осеннюю композицию, развивать точность выполнения задания.	Наблюдение за дождем и зонтами	Осень в гости пришла и зонты принесла  цветной картон, трубочка от коктейля, осенние листья и цветы	1
3	«Вишенка»	Учить моделировать вишенку из цветной бумаги. Развивать интерес, моторику пальцев.	Рассматривание картины «Сбор урожая»	Посылка с разными формами  белый картон, разноцветные формы	1
4	«Мухомор»	Учить складывать бумагу «гармошкой». Развивать самостоятельность.	Рассматривание грибов «Съедобные и несъедобные»	Осень в гости пришла  шаблон мухомора, цветная бумага	1

### Ноябрь (нетрадиционные техники рисования)

№	Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы и оснащение	Кол-во занятий
1	«Осеннее дерево»  интернет	Познакомить детей с нетрадиционными техниками рисования. Учить рисовать ватными палочками. Развивать любознательность, мелкую моторику.	Рассматривание иллюстраций осенних деревьев	Посылка  ватные палочки, гуашь	1
2	«Букет цветов для мамы»	Научить детей рисовать вилками. Развивать интерес, кисти рук.	Беседа о дне Матери	Маша приносит картину с цветами  альбомный лист, вилка, гуашь	1
3	«Осень»	Научить детей рисовать осенними листьями. Развивать самостоятельность в работе, мелкую моторику.	Рассматривание деревьев на участке	Сюрпризный момент «Лесные звери просят о помощи...»  листья, гуашь	1
4	«Букет сирени»	Научить рисовать мятой бумагой. Развивать самостоятельность.	Чтение стихотворения о сирени	Вини Пух идет на праздник  альбомный лист, гуашь, кисточки	1

## Декабрь (работа из разного материала)

№	Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы и оснащение	Кол-во занятий
1	«Пингвины на льдине»	Научить детей использовать в работе втулки, изготавливая пингвинов, развивать мелкую моторику.	Просмотр мультфильма «Пингвиненок Лоло»	Письмо от Деда Мороза  втулки, цветная бумага	1
2	«Шар-игрушка»	Научить детей использовать в работе диски, делать елочную игрушку. Развивать внимательность.	Рассматривание новогодних игрушек	Шкатулка с дисками  диски, разноцветная тесьма, пуговицы	1
3	«Веселые снеговики»	Продолжать учить детей использовать в работе втулки. Развивать ручную умелость	Просмотр мультфильма «Снеговик – почтовик»	Волшебная шкатулка  втулки, дождик, гофрированная бумага	1
4	«Новогодний колокольчик»	Научить детей использовать в работе одноразовые стаканчики. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук.	Игра на музыкальных инструментах	Мороз Иванович приносит волшебную шкатулку  разовые стаканчики, дождик, украшения	1

## Январь (графическое рисование)

№	Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы и оснащение	Кол-во занятий
1	«Нарисуй узор»	Учить детей графическому рисованию, работать по клеткам. Развивать координацию рук и движений.	Рисование в тетрадях в клетку	Буратино в гостях у ребят  альбомные листы с изображениями заданий	1
2	«Рисуем по точкам»	Учить рисовать предметы по точкам и клеткам. Развивать внимательность, сообразительность.	Рисование в тетрадях в клетку	Буратино в гостях у ребят  альбомные листы с заданиями	1
3	«Елочка»	Научить детей дорисовывать предмет по клеткам. Развивать внимательность, сообразительность	Работа в тетрадях в клетку	Буратино в гостях у ребят  альбомные листы с заданиями	1
4	«Дорисуй узор»	Закреплять умения детей дорисовывать предмет по клеткам. Развивать внимательность, сообразительность	Работа в тетрадях в клетку	Буратино в гостях у ребят  альбомные листы с заданиями	1

## Февраль (работа из бросового материала)

№	Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы и оснащение	Кол-во занятий
1	«Ракета»  интернет	Познакомить детей с бросовым материалом. Научить детей использовать в работе яйцо из киндера – сюрприз. Развивать моторику.	Беседа: «Что такое киндер-сюрприз»	Сюрпризный момент с Незнайкой  яйцо из киндер – сюрприза, пластилин.	1
2	«Танк»  интернет	Научить детей изготавливать танк из губок. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Просмотр видеофильма «Советские танки»	Сюрпризный момент с Незнайкой  губки разных цветов, шпажка, цветная бумага	1
3	«Кораблик»  интернет	Продолжать учить детей работать с бумагой. Развивать моторику.	Рассматривание картин с изображением кораблей	Сюрпризный момент с Незнайкой  бумага, цветные флаги	1
4	«Тарелка на 23 февраля»  интернет	Учить использовать в работе одноразовую тарелку, делать композицию. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Беседа о празднике 23 февраля	Сюрпризный момент с Незнайкой  одноразовые тарелки, звездочки, цветная бумага, цифры 23	1



### Март (рисование клеем ПВА)

№	Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы и оснащение	Кол-во занятий
1	«Рыбка»  интернет	Познакомить с новым видом рисования. Учить использовать в работе клей ПВА.	Рассматривание разных видов аквариумных рыб	Морской царь в гостях у детей  альбомные листы, гуашь, клей ПВА	1
2	«Розы»  интернет	Научить детей рисовать цветы с использованием клея ПВА. Развивать самостоятельность.	Д.И «Какого цветка не хватает»	Загадка про цветы  альбомные листы, гуашь, клей ПВА	1
3	«Бабочка»  интернет	Научить детей рисовать бабочку используя клей ПВА. Развивать самостоятельность.	Рассматривание бабочек	Загадка о бабочках.  альбомный лист, трафарет бабочки, гуашь, клей ПВА	1
4	«Красивые узоры»  интернет	Научить рисовать красивые узоры с помощью клея ПВА. Развивать самостоятельность	Рассматривание иллюстраций с изображением красивых узоров	Сюрпризный момент приход Феи  клей ПВА, емкость для клея, гуашь	1

## Апрель (торцевание)

№	Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы и оснащение	Кол-во занятий
1	«Цветок»  интернет	Познакомить с техникой торцевания. Учить делать контурное торцевание. Развивать самостоятельность.	Рассматривание работ в технике торцевания	Волшебная шкатулка с бабочками  картон с нарисованными цветами, гофрированная бумага разных цветов, клей, стержень	1
2	«Одуванчик»  интернет	Продолжать учить пользоваться техникой торцевания. Делать одуванчик. Развивать внимательность, ручную умелость.	Рассматривание картинки одуванчика	Загадка об одуванчике  картон с изображением одуванчика, бумага двух цветов, клей, стержень	1
3	«Сердечко»  интернет	Продолжать учить делать сердечко в технике торцевания, развивать моторику пальцев.	Беседа: «Какие бывают подарки»	Посылка от детей из другого детского сада  шаблон сердца, клей, бумага	1
4	«Бабочка»  интернет	Учить делать бабочку в технике торцевания. Развивать память, внимание.	Рассматривание картинок с бабочками	Загадка о бабочке  бумага разных цветов, клей, стержень, картон с изображением бабочки	1

### Май (плетение из полосок бумаги)

№	Тема занятия	Задачи	Предварительная работа	Формы работы и оснащение	Кол-во занятий
1	«Коврик»  интернет	Познакомить с техникой плетения из полосок бумаги. Научить плести коврик. Развивать самостоятельность.	Рассматривание картинок ковров	Кукла Маша в гостях у детей  прямоугольник из бумаги, разноцветные полоски	1
2	«Рыбки в аквариуме»  интернет	Научить детей делать рыбку техникой плетения. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Рассматривание энциклопедии «Рыбы»	Письмо от жителей подводного царства  шаблон из бумаги рыбы, полоски бумаги, глазки, клей	1
3	«Корзиночки»  интернет	Учить делать корзиночку техникой плетения. Развивать моторику.	Рассматривание корзиночек	Ежик в гостях у детей  полоски бумаги, ножницы	1
4	«Книжная закладка» интернет	Учить делать закладку.	Рассматривание закладок	Учитель в гостях у детей	1

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Результаты обучения сентябрь 2023

Имя ребенка	Работа с природным материалом	Владеет приемами плетения	Владеет приемом торцевания	Графическое рисование	Нетрадиционные виды рисования	Работа с разным и бросовым материалом	Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы	Имеет знания по технике безопасности	ИТОГ

Низкий уровень -

Средний уровень -

Высокий уровень -

### Результаты обучения (согласно целевым ориентирам) май 2024

Имя ребенка	Работа с природным материалом	Владеет приемами плетения	Владеет приемом торцевания	Графическое рисование	Нетрадиционные виды рисования	Работа с разным и бросовым материалом	Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы	Имеет знания по технике безопасности	ИТОГ

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

### Работа с родителями

<b>Форма</b>	<b>Дата проведения</b>
Консультация «Занятия с природным материалом – источник, творческой мысли» Выставка детских работ (ежемесячно)	Сентябрь
Памятка «Правила техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами»	Октябрь
Буклет «Нетрадиционные техники рисования»	Ноябрь
Акция «Все для группы» (пуговицы, одноразовые тарелки, баночки из под йогуртов, трубочка, гофрированная бумага и т.д.)	Декабрь
Информационный лист «Развитие графомоторных навыков у детей 5-6 лет»	Январь
Творческая выставка «Игрушка из бросового материала»	Февраль
Фотовыставка «Мы рисуем клеем»	Март
Консультация «Техника торцевания»	Апрель
Памятка «Чем можно заняться с детьми вечерами»	Май