

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка (направленность, новизна, актуальность, педагогическая целесообразность)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3стр.

2. Цель и задачи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4стр.

3. Принципы построения программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5стр.

4. Расписание и формы занятий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ 5стр.

5. Целевые орентиры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5стр.

6. Мониторинг результатов обучения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_6стр.

7. Учебно-тематический план \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_7стр.

8. Календарно-тематический план \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8стр.

9. Список литературы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_16стр.

Приложения

2

Программа дополнительного образования «Умелые ручки» направлена на приобщение детей к художественному и ручному труду, и на развитие творческих способностей детей.

**Пояснительная записка**

**Актуальность.**

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно: желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата; желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях.

В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Эти знания и представления прочны потому, что, как писал Н.Д. Бартрам: “Вещь, сделанная самим ребенком, соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизмеримо живее, интенсивнее, глубже и прочнее того, что пойдет по чужому, фабричному и часто очень бездарному измышлению, каким является большинство наглядных учебных пособий”. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок, теста, пластилина и т.д.

Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

**Новизной и отличительной особенностью программы** “Умелые ручки»” является развитие у детей эстетического восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

**Необходимость** в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

**Цель:** Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

**Задачи:**

- Познакомить детей с различными приемами преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материалов.

- Развивать воображение, умение видеть необычное в обычных предметах.

- Сформировать у воспитанников художественно-творческие способности.

- Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.

**Возраст воспитанников:** 6 – 7 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Режим занятий**: Занятия проводятся 1 раз в неделю, 25 минут во второй половине дня с 17.00 до 17.25 часов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год обучения** | **Количество занятий** **в неделю** | **Количество занятий** **в месяц** | **Количество занятий в год** | **Количество воспитанников** |
| 2017-2018 | 1 | 4 | 32 | 19 |

**Принципы построения программы**:

- Принцип систематичности и последовательности: развитие детей «от простого к сложному».

- Принцип доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям).

- Принцип наглядности.

- Принцип демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и воспитанника в социуме, реализация собственных творческих потребностей).

- Принцип интереса: построение содержания программы с опорой на интересы отдельных детей и группы в целом.

- Принцип цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением и расширением.

- Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

**Расписание и формы занятий:**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Время**  |
| Четверг/пятница | 17.00-17.25 |

- индивидуальные занятия;

- подгрупповые занятия;

- коллективные занятия.

**Целевые ориентиры:**

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (конструированию и ручному труду);

- у детей развита мелкая моторика, кисти рук;

- инициативен в деятельности;

- способен работать по образцу, инструкции и по собственному замыслу;

- имеет представления о свойствах материала и его использование;

- умеет подбирать цвет, форму;

- проявляет самостоятельность в реализации цели;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

- обладает установкой положительного отношения к миру, коммуникативен;

- способен к фантазии и творчеству в разных формах, обладает живым воображением.

**Мониторинг результатов обучения:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Имя, фамилия ребёнка  | Рисование и раскрашивание | Конструирование из бумаги (оригами) | Вырезание ножницами по контуру рисунка | Ориентировка на листе бумаги | Рисование узоров по клеточкам | Работа с разным подручным материалом |  ИТОГ |
| 1 Илья Б. | с | с | с | в | в | в | с |
| 2 Софья Б. | в | с | с | с | с | в | с |
| 3 Настя Б. | в | с | в | в | в | в | в |
| 4 Лиза В. | в | в | в | в | в | в | в |
| 5 Ярослав В. | с | с | с | в | с | с | с |
| 6 Таня С. | в | с | в | с | с | в | с |
| 7 Глеб И. | н | н | н | с | н | н | н |
| 8 Макар К. | в | в | в | в | с | в | в |
| 9 Ерофей Б. | н | н | н | с | н | н | н |
| 10 Кирилл К. | с | н | с | с | н | с | с |
| 11 Дима Л. | в | в | в | в | в | в | в |
| 12 Стёпа М. | в | в | в | в | в | в | в |
| 13 Денис П. | с | н | с | с | с | с | с |
| 14 Диана П. | в | в | в | в | в | в | в |
| 15 Никита М. | н | н | н | с | с | с | с |
| 16 Артём Б. | с | н | н | с | с | с | с |
| 17 Видана Т. | в | в | в | в | в | в | в |
| 18 Василина Л. | в | в | в | в | с | в | в |
| 19 Данил А. | с | с | с | с | с | в | с |

Низкий уровень – 2 Средний уровень – 9 Высокий уровень - 8

**Учебно-тематический план:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы занятий** |
| 1 | Коврик – плетение из полосок бумаги |
| 2 | Яблоко – плетение из полосок бумаги |
| 3 | Сердечко для любимых мам – плетение из полосок бумаги |
| 4 | Робот – плетение из полосок бумаги |
| 5 | Дом - изолента |
| 6 | Необыкновенная снежинка - изолента |
| 7 | Узор из геометрических фигур - изолента |
| 8 | Пейзаж - изолента |
| 9 | Снежинка – поделка из фольги |
| 10 | Стрекоза – поделка из фольги |
| 11 | Паук – поделка из фольги |
| 12 | Новогодняя композиция – работа из фольги |
| 13 | Рисование ниточкой |
| 14 | Картинка о зиме - рисование ватными палочками |
| 15 | Дельфин (мальчики), Золушка (девочки) – цветной песок |
| 16 | Зимний пейзаж – рисование белой солью |
| 17 | Котик – из салфеток |
| 18 | Цветок – из салфеток |
| 19 | Зайчики – из салфеток |
| 20 | Ваза с цветами – из салфеток |
| 21 | Лягушонок – геометрическая мозаика |
| 22 | Котёнок – геометрическая мозаика |
| 23 | Бабочка – геометрическая мозаика |
| 24 | Сделай что хочешь – геометрическая мозаика |
| 25 | Совята на ветке – из ватных дисков |
| 26 | Петушок – из ватных дисков |
| 27 | Подснежники – из ватных дисков |
| 28 | Белые медведи – из ватных дисков |
| 29 | Колосья – из тыквенных семечек |
| 30 | Колосья – раскрашивание красками |
| 31 | Подсолнухи – из тыквенных и черных семечек |
| 32 | Композиция «Цветы с листьями» - из семечек |

**Календарно-тематический план:**

**Октябрь (**работа с бумагой)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** | **Задачи** | **Предварительная** **работа** | **Формы работы и оснащение** | **Кол-во** **занятий** |
| 1 | Коврик плетение из полосок бумаги | Научить детей плетению из полосок бумаги. Развивать кисти рук, моторику пальцев. Воспитывать аккуратность в работе  | Беседа «Какие бывают ковры» | И/упражнение «Коврик для своего питомца» Прямоугольники и полоски бумаги разного цветов, клей, кисточки | 1 |
| 2 | Яблокоинтернет | Научить детей делать яблоко способом плетения. Воспитывать желание делать самостоятельно. Развивать кисти рук. | Чтение сказки Сутеева «Яблоко» | Сделать коврик для мишки Полоски зеленого и желтого цветов, клей, ножницы, яблоко красного цвета | 1 |
| 3 | Роботинтернет  | Учить детей составлять картинку робота . Развивать внимательность, кисти рук. Воспитывать усидчивость, интерес к работе. | Рассматривание альбома «Вот такие разные роботы» | Игровой прием с роботом Коврик синего цвета, полоски желтого и красного цветов, клей | 1 |
| 4 | Сердечко для любимыхинтернет | Научить детей делать сердечко из 2х частей разного цвета. Развивать кисти рук, моторику пальцев. Воспитывать аккуратность в работе с клеем. | Беседа «Мои любимые» | Подарки для мамы (ко дню Матери) Формы сердца разных цветов, клей, белые цветочки | 1 |

**Ноябрь**  (изолента)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятий | Задачи | Предварительная работа | Формы работы и оснащение | Кол-во занятий |
| 1 |   | Познакомить детей с увлекательным материалом. Учить использовать в работе изоленту одного цвета. Развивать интерес, моторику пальцев. Воспитывать внимание. | Беседа о разных видах домов | Рассматривание коллекции изоленты и скотчаИзолента, цветной картон | 1 |
| 2 | Необыкновенная снежинка  изолента | Продолжать учить детей работать с изолентой. Развивать точность выполнения задания. Воспитывать интерес. | Д/игра «Подбери по цвету» | Рассказывание сказки «Жила-была снежинка»Изолента, краски, кисточка | 1 |
| 3 | Узор из геометрических фигур изолента | Научить делать яркое полотно из геометрических фигур, используя изоленту. Развивать интерес. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Д/игра «Назови фигуру» | Рассматривание образцов Изолента, краски | 1 |
| 4 | Пейзаж  изолента | Продолжать работать с изолентой. Развивать самостоятельность. Воспитывать аккуратность. | Чтение стихотворения «Если видишь на картине….» | На выставке картин (пейзажи) | 1 |

**Декабрь**  (из фольги)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** | **Задачи** | **Предваритель****ная работа** | **Формы работы и оснащения** | **Кол-во заня****тий** |
| 1 | Снежинка папка, интернет | Познакомить детей с технологией изготовления игрушек из фольги. Развивать любознательность, мелкую моторику. Воспитывать трудолюбие, интерес. | Рассматривание иллюстраций поделок из фольги | Рассматривание картинок с разнообразием снежинокФольга белого цвета | 1 |
| 2 | Стрекоза папка, интернет | Продолжать учить детей делать игрушки из фольги. Развивать интерес, кисти рук. Воспитывать аккуратность в работе. | Чтение Крылова «Стрекоза и муравей» | Сюрпризный момент «Влетает грустная стрекоза и просит детей о помощи, сделать ей друзей.»Фольга разноцветная | 1 |
| 3 | Паук папка, интернет | Учить делать игрушку из нескольких частей. Развивать самостоятельность в работе, мелкую моторику пальцев. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Игры детей с пауками | Сюрпризный момент «Паук приползает в группу и просится остаться до тепла и сделать ему друзей»Фольга, паутина  | 1 |
| 4 | Новогодняя композиция из роз папка  | Научить детей делать композицию из роз и веток ели. Развивать самостоятельность, творчество. Воспитывать аккуратность. | Рассматривание новогодних композиций | Почтальон принес композицию и предлагает сделать домой | 1 |

**Январь** (мы художники)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** | **Задачи** | **Предваритель****ная работа** | **Формы работы и оснащение** | **Кол-во заня****тий** |
| 1 | Рисование ниточкой | Научить нетрадиционному рисованию ниточкой. Развивать мелкую моторику пальцев рук, интерес. Воспитывать внимательность.  | Рассматривание разнообразных ниток и их использование | Игра «Ниточка-иголочка»Альбомный лист, ниточки, гуашь разного цвета | 1 |
| 2 | Рисование ватными палочками | Научить рисовать ватными палочками, делая сюжет о зиме. Развивать творчество в работе. Воспитывать интерес к данной теме. | Рассматривание картин на зимнюю тематику | Мороз Иванович приносит шкатулку с ватными палочками и белой гуашьюКартон темного цвета | 1 |
| 3 | Рисование цветным песком |  Учить рисовать цветным песком. Формировать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность. | Беседа «В городе Мастеров» | Мороз Иванович приносит цветной песокБелый картон, простой карандаш, цветной песок, клей, кисточка | 1 |
| 4 | Рисование белой солью | Учить рисовать солью зимние картинки. Развивать творчество, ручную умелость. Воспитывать внимательность. | Беседа о соли | На выставке «Удивительная соль» Картон темного цвета, соль, клей | 1 |

**Февраль** (из салфеток)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** | **Задачи** | **Предваритель****ная работа** | **Формы работы и оснащение** | **Кол-во заня****тий** |
| 1 | Котик скручивание салфетки интернет | Познакомить детей с разновидностью салфеток. Научить скручивать салфетку в жгут и составлять предмет. Развивать пальцы рук. Воспитывать интерес | Чтение сказки «Усатый -полосатый» | В группу пришла посылка (в ней образец-картина котика)Цветной картон, салфетки белого цвета, клей, кисточки | 1 |
| 2 | Цветок Интернет | Продолжать учить детей делать из салфеток жгутики, а из них цветок. Развивать координацию рук и движений. Воспитывать интерес к работе по ручному труду. | Н/п игра «Назови какой цветок» | Рассматривание картинки цветкаСалфетки зеленого, красного. желтого цветов, клей | 1 |
| 3 | Зайчики Интернет  | Продолжать учить использовать в работе салфетки. Развивать внимательность, сообразительности. Воспитывать аккуратность в работе с клеем. | Рассматривание картины «Зайчиха с зайчатами» | Х/и «Зайчик» Цветной картон, белые салфетки, клей | 1 |
| 4 | Ваза с цветамиИнтернет  | Научить детей делать подарок для мамы из салфеток Развивать внимательность, сообразительность. Воспитывать уважение к своим близким. | Рассматривание альбома «Цветы» | Беседа «Что можно подарить маме к 8 марта» Цветной картон, клей, салфетки разного цвета | 1 |

**Март** (геометрическая мозаика)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** | **Задачи** | **Предваритель-****ная работа** | **Формы работы и оснащение** | **Кол-во заня-****тий** |
| 1 | Лягушонок интернет | Дать детям представления о геометрической мозаике. Научить делать из нее картинки животных. Развивать моторику. Воспитывать интерес. | Н/п игра «Цветная мозаика» | Чтение стихотворения о лягушонкеГотовые квадраты зеленого цвета, клей, белый картон | 1 |
| 2 | Котенок интернет | Продолжать учить детей делать из геометрической мозаики картинку котенка. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать аккуратность в работе. | Магнитная мозаика на рабочей доске | Сюрпризный момент-приход котика к детямКартон, квадраты желтого и красного цветов, клей, салфетки | 1 |
| 3 | Бабочка интернет | Продолжать учить детей делать картинку бабочки. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать аккуратность в работе. | Рассматривание картинки «Красивая бабочка» | Загадывание загадки о бабочке | 1 |
| 4 | Сделай, что хочешь  |  Учить детей делать из геометрической мозаики картинку по своему усмотрению. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать аккуратность в работе. |  | Беседа «Что можно еще сделать из геометрической мозаики» Картон, клей, квадраты разного цвета | 1 |

13

**Апрель** (из ватных дисков)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** | **Задачи** | **Предваритель-****ная работа** | **Формы работы и оснащение** | **Кол-во заня-****тий** |
| 1 | Совята на веткеИнтернет  | Учить использовать в создании композиции ватные диски. Развивать творческие способности, мелкую моторику. Воспитывать интерес. | Рассматривание картинки совы на ветке  | Получения письма с образцом работы Картон темного цвета, ватные диски, фломастеры | 1 |
| 2 | ПетушокИнтернет  | Научить детей делать петушка глядя на образец, из ватных дисков. Развивать самостоятельность. Воспитывать внимательность. | Рассматривание книги «Петушок с семьей» | Игрушка петуха Цветной картон, ватные диски, клей, фломастеры | 1 |
| 3 | ПодснежникиИнтернет  | Научить детей делать подснежники из ватных дисков и цветной бумаги. Развивать самостоятельность. Воспитывать внимательность | Рассматривание альбома «Первоцветы весны» | Презентация «Весна - красна» Бумага зеленого цвета, ватные диски, клей, кисточки | 1 |
| 4 | Белые медведи интернет | Учить детей делать белых медведей из ватных дисков, Развивать самостоятельность. Воспитывать внимательность, усидчивость. | Беседа «Что вы знаете о белых медведях» | Просмотр презентации о белых медведях | 1 |

**Май** (работа из семечек)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** | **Задачи** | **Предваритель-ная работа** | **Формы работы и оснащения** | **Кол-во заня-****тий** |
| 1 | Колосья из семечек тыквенныхинтернет  | Учить детей делать из тыквенных семечек колосья пшеницы. Развивать самостоятельность в выполнении работы, кисти рук. Воспитывать усидчивость. | Рассматривание картины «Рожь» | Рассматривание колосков Картон темного цвета, семечки тыквенные, клей, кисточка, салфетка | 1 |
| 2 | Колосья раскрашивание красками |  Развивать умение самостоятельно раскрашивать свою работу. Воспитывать аккуратность в работе. |  | Раскрашивание работы | 1 |
| 3 | Подсолнухи черные семечки и тыквенныеинтернет | Закреплять умения самостоятельно наклеивать семечки в определенной последовательности, делать подсолнух по образцу. Развивать моторику пальцев. Воспитывать интерес к данной работе. | Просмотр м/ф «Тигренок на подсолнухе» | Сделаем подсолнухи для друзей тигренка Картон, семечки тыквенные и черные. клей | 1 |
| 4 | Композиция «Цветы с листьями» интернет | Учить составлять композицию из цветов и листьев, делать цветок из семечек. Развивать память, внимательность. Воспитывать усидчивость. | Рассматривание на участке цветов и листьев | Посылка с образцомЛистья от цветов, пластилин, тыквенные семечки | 1 |

**Список литературы:**

1. «Чудеса из бумаги» Ю.А. Майорова

2. «Поделки из мятой бумаги» Л.А. Садилова

3. «Умные руки» Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова

4. «Чудесные поделки из бумаги». Богатеева З.А.

5. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В. 6. «100 поделок из бумаги» Г.И. Долженко

7. Интернет ресурсы