

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ГОРОДА РАЙЧИХИНСКА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
детский сад № 29 городского округа города Райчихинска
Амурской области

Принята на заседании
Педагогического совета
от « 31 » августа 2022г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Заведующий МДОАУ д/с №29
Стрехина Н.А.
Приказ № _____
от « 31 » августа 2022г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
творческая мастерская «Бумажные фантазии»
Ознакомительный уровень
Возраст воспитанников 3-4 года
Срок реализации 1 год**

Автор – составитель программы:
Логвинова Юлия Сергеевна,
воспитатель МДОАУ д/с №29

г. Райчихинск, 2022

1. Комплекс основных характеристик программ

1.1. Пояснительная записка

Каждый возраст характеризуется возрастающим интересом ко всему, что нас окружает (возрастает познавательная активность, стремление к наблюдению и сравнению). Аппликация в развитии мелкой моторики позволяет развивать умственную и речевую деятельность, способствует формированию координации движений пальцев на руках. Важнейшая задача аппликации заставить работать пальчики. Аппликация доступна абсолютно всем (даже маленьким детям). Она вносит определенную новизну в нашу деятельность, делает ее более интересной и увлекательной, быстро позволяет достичь желаемого результата.

Аппликация весьма актуальна при работе с детьми. Ведь первые впечатления о величине предметов, их форм и расположения в пространстве у ребенка складываются при помощи тактильно-двигательного восприятия. Поэтому нужно с самого детства уделять малышам должное внимание по развитию мелкой моторики. Это помогает решить сразу несколько задач. Во-первых, способствует развитию интеллекта у детей, а во-вторых, готовит ребенка к более быстрому овладению навыком письма. Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. Очень важно уже в раннем возрасте развивать у ребенка навыки ручной умелости, формировать механизмы, которые необходимы для накопления практического опыта малыша, а также для овладения письмом в будущем.

Направленность программы: художественная.

Программа разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. ЛЬ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. № 729-р, «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ»;
4. Постановление Главного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г.

№ 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

7. Постановление Правительства Амурской области от 19.05.2010 г. № 252 «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей и молодежи в Амурской области»;
8. Методические рекомендации по организации и реализации учебной работы по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ ГАУ ДПО «АМИРО» от 15.08.2020 г. №278);
9. Устав муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детского сада № 29 городского округа города Райчихинска Амурской области.

Актуальность программы: Работа с бумагой (газетой) даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности. Занятия аппликацией из газет при направленном руководстве и при использовании соответствующих возрасту методов и приёмов дают большой обучающий и развивающий эффект.

Адресат программы: дети младшего дошкольного возраста.

Дошкольный возраст - это период быстрого роста и физического развития организма ребенка. В возрасте 3 – 4 лет у детей сформированы познавательные процессы, они с интересом осваивают мир, у них формируются правильные представления о простейших явлениях природы и общественной жизни. Активная двигательная и игровая деятельность, использование речи служат катализатором для развития всех процессов познания, в том числе и восприятия: цвета, формы, целого и части, пространства и времени, себя и окружающих людей. Благодаря перцептивным процессам, которые генерируются органами чувств – зрением, слухом, осязанием, обонянием и др.- окружающий мир открывается ребёнку во всём многообразии красок, звуков, запахов, вкусов и форм. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Условия набора воспитанников: принимаются все желающие.

Особенности комплектования учебных групп: воспитанники второй младшей группы, являющиеся основным составом объединения.

Состав группы: постоянный.

Объём и срок освоения программы: 1 год обучения – 36 часов.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу (15 минут).

Форма обучения: очно.

Уровень программы: ознакомительный. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы, развитие мотивации.

Особенности организации образовательного процесса: форма реализации образовательной программы – традиционная.

Организационные формы обучения:

- фронтальные - одновременная работа со всеми детьми;
- коллективные - организация проблемно - поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально - фронтальные - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- коллективно - групповые - выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполненных заданий и их обобщение;
- в парах - организация работы по парам;
- индивидуальные - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Развитие художественно - творческих способностей у младших дошкольников посредством аппликации из газет.

Задачи:

- учить работать с ножницами (разрезать по прямой линии короткие и длинные полосы из газет, вырезать круги из квадрата, овал из прямоугольника);
- познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой;
- приобрести композиционные навыки и умения для создания аппликации из газет;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, координацию в системе глаз, рук;
- развивать воображение и фантазию при изготовлении аппликации из газет.
- формировать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;
- воспитывать аккуратность, желание создавать красивую, оригинальную аппликацию из газет; взаимопомощь.
- воспитывать бережное отношение к материалам, используемым в работе, желание доводить начатое до конца.
- прививать культуру труда.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего часов 38	Теория 19	Практика 19	
1.	Путешествие на остров «Газета и её друзья»	1	0,5	0,5	фотовыставка
2.	Плоскостная предметная аппликация из коротких газетных полос «Заборчик»	1	0,5	0,5	выставка готовых работ
3.	Плоскостная предметная аппликация из коротких газетных полос «Дождик»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
4.	Плоскостная предметная аппликация из коротких газетных полос «Солнышко»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
5.	Плоскостная предметная аппликация из коротких газетных полос «Одеяло для мишки»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
6.	Плоскостная предметная аппликация из длинных газетных полос «Рукавичка»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
7.	Плоскостная предметная аппликация из длинных газетных полос «Весёлый львёнок»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
8.	Плоскостная предметная аппликация из коротких и длинных газетных полос «Снежинка»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
9.	Плоскостная предметная аппликация из коротких и длинных газетных полос «Новогодняя ёлочка»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
10.	Плоскостная геометрическая аппликация из газет (квадрат, круг) «Домик для птичек»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
11.	Плоскостная геометрическая аппликация из газет (квадрат - круг) «Машина»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ

12.	Плоскостная геометрическая аппликация из газет (квадрат - круг) «Танк»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
13.	Плоскостная геометрическая аппликация из газет(квадрат - круг) «Бабочка»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
14.	Плоскостная геометрическая аппликация из газет (прямоугольник - овал) «Ромашка»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
15.	Плоскостная геометрическая аппликация из газет (прямоугольник - овал) «Воздушные шарики»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
16.	Плоскостная геометрическая аппликация из газет (прямоугольник - овал) «Рыбки плещутся в пруду»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
17.	Плоскостная геометрическая аппликация из газет (прямоугольник - овал) «Котёнок Тишка»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
18.	Обрывная аппликация из газет «Совушка - сова»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ
19.	Обрывная аппликация из газет «Ёжик»	2	0,5	1,5	выставка готовых работ

Содержание учебного плана

1. Плоскостная предметная аппликация из коротких газетных полос (7 ч.)

Теория (2 ч.): «Заборчик» (0,5 ч.), «Дождик» (0,5 ч.), «Солнышко» (0,5 ч.), «Одеяло для мишки» (0,5 ч.).

Практика (5 ч.): «Заборчик» (0,5 ч.), «Дождик» (1,5 ч.), «Солнышко» (1,5 ч.), «Одеяло для мишки» (1,5 ч.).

Формы контроля: фотовыставка, выставки готовых работ.

2. Плоскостная предметная аппликация из длинных газетных полос (4 ч.)

Теория (1 ч.): «Рукавичка» (0,5 ч.), «Весёлый львёнок» (0,5ч.).

Практика (3 ч.): «Рукавичка» (1,5 ч.), «Весёлый львёнок» (1,5ч.).

Формы контроля: выставки готовых работ.

3. Плоскостная предметная аппликация из коротких и длинных газетных полос (4 ч.)

Теория (1 ч.): «Снежинка» (0,5 ч.), «Новогодняя ёлочка» (0,5 ч.).

Практика (3 ч.): «Снежинка» (1,5 ч.), «Новогодняя ёлочка» (1,5 ч.).

Формы контроля: выставки готовых работ.

4. Плоскостная геометрическая аппликация из газет (вырезание круга из квадрата) (8 ч.).

Теория (2 ч.): «Домик для птичек» (0,5 ч.), «Машина» (0,5 ч.), «Танк» (0,5 ч.), «Бабочка» (0,5 ч.).

Практика (6 ч.): «Домик для птичек» (1,5 ч.), «Машина» (1,5 ч.), «Танк» (1,5 ч.), «Бабочка» (1,5 ч.).

Формы контроля: выставки готовых работ.

5. Плоскостная геометрическая аппликация из газет (вырезание овала из прямоугольника) (8 ч.).

Теория (2 ч.): «Ромашка» (0,5 ч.), «Воздушные шарики» (0,5 ч.), «Рыбки плещутся в пруду» (0,5 ч.), «Котёнок Тишка» (0,5 ч.).

Практика (6 ч.): «Ромашка» (1,5 ч.), «Воздушные шарики» (1,5 ч.), «Рыбки плещутся в пруду» (1,5 ч.), «Котёнок Тишка» (1,5 ч.).

Формы контроля: выставки готовых работ

6. Обрывная аппликация из газет (4 ч.)

Теория (1 ч.): «Совушка - сова» (0,5 ч.), «Ёжик» (0,5 ч.).

Практика (3 ч.): «Совушка - сова» (1,5 ч.), «Ёжик» (1,5 ч.).

1.4 Планируемые результаты:

- умеют работать с ножницами (разрезать по прямой линии короткие и длинные полоски из газет, вырезать круги из квадрата, овал из прямоугольника);

- знакомы со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой;

- приобретены композиционные навыки и умения в создании аппликации из газет;

- развита мелкая моторика пальцев рук, координация в системе глаз, рук;

- развито воображение и фантазия при изготовлении аппликации из газет.

- сформирован творческий потенциал ребенка, его познавательная активность, творчество и самостоятельность;

- воспитана аккуратность при создании аппликации из газет; взаимопомощь.

- воспитано бережное отношение к материалам, используемым в работе, желание доводить начатое до конца.

- привиты навыки культуры труда.

2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	6,7	17.00-17.15	Творческое занятие	1	«Газета и её друзья»	Групповое помещение	Фотовыставка
2		13,14	17.00-17.15	Творческое занятие	1	«Заборчик»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
3		20,21 27,28	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Дождик»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
4								
5	Октябрь	4,5	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Солнышко»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
6		11,12						
7		18,19	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Одеяло для мишки»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
8		25,26						
9	Ноябрь	1,2	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Рукавичка»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
10		8,9						
11		15,16	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Весёлый львёнок»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
12		22,23						
13	Декабрь	6,7	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Снежинка»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
14		13,14						
15		20,21	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Новогодняя ёлочка»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
16		27,28						
17	Январь	10,11	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Домик для птичек»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
18		17,18						
19		24,25	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Машина»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
20		31						
21	Февраль	7,8	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Танк»	Групповое помещение	Выставка готовых работ
22		14,15						
23		21,22	17.00-	Творческое	2	«Бабочка»	Групповое помещ	Выставка готовых работ

24		28	17.15	занятие			е-ние	работ
25	Март	7,8	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Ромашка»	Групповое-помоще-ние	Выставка готовых работ
26		14,15						
27		21,22	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Воздушные шарики»	Групповое-помоще-ние	Выставка готовых работ
28		28,29						
29	Апрель	4,5	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Рыбки плещутся в пруду»	Групповое-помоще-ние	Выставка готовых работ
30		11,12						
31		18,19	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Котёнок Тишка»	Групповое-помоще-ние	Выставка готовых работ
32		25,26						
33	Май	2,3	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Совушка-сова»	Групповое-помоще-ние	Выставка готовых работ
34		9,10						
35		16,17	17.00-17.15	Творческое занятие	2	«Ёжик»	Групповое-помоще-ние	Выставка готовых работ
36		23,24						

2.2. Условия реализации программы

Материально - техническое обеспечение - столы и стулья согласно возраста воспитанников и педагога, шкафы, стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, методический материал, раздаточный материал, предметно - пространственная среда для проведения игр, согласно программе, художественная литература.

Информационное обеспечение - аудио-, видео-, фото-, интернет - источники.

Кадровое обеспечение - воспитатель первой квалификационной категории, имеющий высшее образование, обладающий практическим опытом, знаниями и выполняющий качественно и в полном объёме возложенные на него должностные обязанности.

2.3. Формы отслеживания и фиксации результатов

Форма аттестации - диагностика, наблюдение, выставка готовых работ.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов - диагностическая карта, выставки творческих работ, презентация результатов образования по программе для родителей.

2.4. Оценочные материалы - при анализе уровня освоения программного материала воспитанниками, рекомендуется использовать диагностический инструментарий, согласно целевым ориентирам, где освоение программного материала и развитие других качеств ребёнка определяю по трём уровням:

Высокий уровень освоения программы - воспитанники

демонстрируют высокую ответственность и заинтересованность в учебной и творческой деятельности, самостоятельно выполняют задания, отлично владеют кистью, набирают и наносят на шаблон клей, используют в работе салфетку.

Средний уровень освоения программы - воспитанники демонстрируют ответственность и заинтересованность в учебной и творческой деятельности, не всегда самостоятельно выполняют задания, хорошо владеют кистью, набирают клей, наносят на шаблон, используют в работе салфетку.

Низкий уровень освоения программы - воспитанники демонстрируют низкую ответственность и заинтересованность в учебной и творческой деятельности, не выполняют самостоятельно задания, не владеют кистью, не умеют набирать клей, наносить его на шаблон, в работе не используют салфетку.

2.5. Методические материалы

Методы: игровые (игры, игровые упражнения, игровые приёмы); словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение); наглядные (наблюдения, рассматривание предметов, плакатов, иллюстраций); практические (исследование).

Технологии: здоровьесберегающая, игровая, личностно - ориентированная, информационно - коммуникативная.

Формы организации занятия: беседы, игровые занятия, творческие занятия, чтение художественной литературы.

Дидактические материалы: бумага А4, газета, цветная бумага, пластмассовые глазки, клей, гуашь, кисти, ножницы.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный момент – игровой мотив деятельности.
2. Определение проблемы, формулировка темы.
3. Показ выполнения работы педагогом.
4. Физкультминутка (пальчиковая гимнастика).
5. Самостоятельная работа (под контролем педагога).
6. Анализ работ (выставка).
7. Подведение итогов (результаты решения проблемы).

Календарно - тематический план:

Тема занятия	Программное содержание	Художественный материал	Кол-во занятий
Сентябрь			
«Газета и её друзья»	Путешествие на остров. Познакомить детей с газетой, ножницами, правилами использования ножниц. Повторить предметы, используемые в аппликации. Расширять знания о свойствах газеты. Вызвать интерес к аппликации из газет.	Газета, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, поделка из газеты, геометрические фигуры из газеты.	1
«Заборчик»	Плоскостная предметная аппликация из коротких газетных полос. Учить правильно держать ножницы. Формировать навык разрезания по прямой коротких полос. Воспитывать аккуратность в работе.	Лист бумаги А4 с изображением домика, газета, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.	1
«Дождик»	Плоскостная предметная аппликация из коротких газетных полос. Продолжать учить правильно держать ножницы. Развивать умение наносить клей на полосу, наклеивать её. Воспитывать интерес к аппликации.	Лист бумаги А4 с изображением тучек, газета, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.	2
Октябрь			
«Солнышко»	Плоскостная предметная аппликация из коротких газетных полос. Продолжать формировать навык разрезания по прямой коротких полос. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность в работе.	Лист бумаги А4 с изображением солнца без лучиков, газета, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.	2
«Одеяло для мишки»	Плоскостная предметная аппликация из коротких газетных полос. Продолжать учить правильно держать ножницы, располагать полосы на	Лист бумаги А4 с изображением спящего мишки, газета, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.	2

	заданном пространстве. Развивать творческое мышление. Воспитывать аккуратность в работе.		
Ноябрь			
«Рукавичка»	Плоскостная предметная аппликация из длинных газетных полос. Формировать навык разрезания по прямой длинных полос. Развивать навык аккуратного наклеивания. Воспитывать усидчивость.	Шаблон рукавички, газета, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.	2
«Весёлый львёнок»	Плоскостная предметная аппликация из длинных газетных полос. Продолжать формировать навык разрезания по прямой длинных полос. Развивать мелкую моторику. Воспитывать умение радоваться своему результату.	Лист бумаги А4 с изображением львёнка без гривы, газета, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, гуашь, стаканчик с водой, образец работы.	2
Декабрь			
«Снежинка»	Плоскостная предметная аппликация из коротких и длинных газетных полос. Учить составлять из полос изображение предмета. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к аппликации.	Лист бумаги А4, газета, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.	2
«Новогодняя ёлочка»	Плоскостная предметная аппликация из коротких и длинных газетных полос. Учит склеивать концы полос, располагать их в правильном порядке (от коротких к длинным). Развивать эстетический вкус. Воспитывать интерес к аппликации.	Лист бумаги А4, газета, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, шаблоны новогодних игрушек, образец работы.	2
Январь			
«Домик для птичек»	Плоскостная геометрическая аппликация из газет (квадрат - круг). Учить вырезать круглые формы из квадрата путём скругления углов. Повторить правила	Лист бумаги А4 с изображением птички, шаблоны домика из цветной бумаги, квадрат из газеты, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист,	2

	<p>безопасности использования ножниц. Развивать усидчивость. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	образец работы.	
«Машина»	<p>Плоскостная геометрическая аппликация из газет (квадрат - круг) Продолжать учить вырезать круглые формы из квадрата путём скругления углов. Формировать интерес к аппликации. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание доводить начатое до конца.</p>	<p>Лист бумаги А4 с изображением дороги, шаблоны машины из цветной бумаги, квадраты из газет, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.</p>	2
Февраль			
«Танк»	<p>Плоскостная геометрическая аппликация из газет (квадрат - круг). Учить составлять из шаблонов изображение предмета. Развивать фантазию. Воспитывать чувство сделать приятно папе.</p>	<p>Лист бумаги А4, шаблоны танка из цветной бумаги, квадраты из газет, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.</p>	2
«Бабочка»	<p>Плоскостная геометрическая аппликация из газет (квадрат - круг). Продолжать учить держать правильно ножницы, работать ими, вырезать круглые формы из квадрата путём скругления углов. Развивать фантазию. Воспитывать бережное отношение к материалам для работы.</p>	<p>Лист бумаги А4 с изображением бабочки, газета, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.</p>	2
Март			
«Ромашка»	<p>Плоскостная геометрическая аппликация из газет (прямоугольник - овал). Учить вырезать овальные формы из прямоугольника путём скругления углов. Формировать навык наклеивания деталей по кругу. Воспитывать интерес к аппликации.</p>	<p>Лист бумаги А4 с изображением ромашки без лепестков, прямоугольники из газет, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.</p>	2

<p>«Воздушные шарики»</p>	<p>Плоскостная геометрическая аппликация из газет (прямоугольник - овал). Продолжать учить вырезать овальные формы из прямоугольника путём округления углов. Развивать координацию движений рук. Воспитывать желание доводить работу до конца.</p>	<p>Лист бумаги А4 с изображением ниточек для шариков, прямоугольники из газет, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.</p>	<p>2</p>
<p>Апрель</p>			
<p>«Рыбки плещутся в пруду»</p>	<p>Плоскостная геометрическая аппликация из газет (прямоугольник - овал). Учить составлять изображение предмета Развивать творческую фантазию. Воспитывать мелкую моторику, усидчивость.</p>	<p>Лист бумаги А4, прямоугольники из газет, детали рыб из цветной бумаги, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.</p>	<p>2</p>
<p>«Котёнок Тишка»</p>	<p>Плоскостная геометрическая аппликация из газет (прямоугольник - овал). Повторить и закрепить название геометрических фигур. Продолжать формировать умение наносить клей на шаблоны, наклеивать их. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Лист бумаги А4, прямоугольники из газет, пластмассовые глазки, фломастеры, ножницы, клей, кисть, салфетка, подкладной лист, образец работы.</p>	<p>2</p>
<p>Май</p>			
<p>«Совушка-сова»</p>	<p>Обрывная аппликация из газет. Учить выполнять аппликацию в технике обрывания бумаги. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Развивать глазомер. Воспитывать аккуратность при работе.</p>	<p>Лист бумаги А4 с контуром совы, полоски из цветной бумаги газет, фломастеры, клей, кисточки, салфетки, подкладной лист, образец работы</p>	<p>2</p>
<p>«Ёжик»</p>	<p>Обрывная аппликация из газет. Продолжать учить выполнять аппликацию в технике обрывания бумаги. Развивать творческую фантазию. Воспитывать интерес к аппликации.</p>	<p>Лист бумаги А4 с контуром ёжика, полоски из газет, фломастеры, клей, кисточки, салфетки, подкладной лист, образец работы</p>	<p>2</p>

Результаты обучения (согласно программным задачам)

№ п/п	Ф.И. воспитанника	Умеет держать правильно ножницы		Умеет разрезать по прямой короткую полосу		Умеет разрезать по прямой длинную полосу		Умеет составлять из полос изображение предмета		Умеет вырезать из квадрата - круг		Умеет вырезать из прямоугольника - овал		Итого	
		Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

Вывод на начало года:

Вывод на конец года:

Работа с родителями

Форма	Дата проведения
Презентация дополнительного образования «Бумажные фантазии»	Сентябрь
Консультация «Что такое аппликация»	Октябрь
Выставка детских работ	Ноябрь
Советы родителям на тему «Аппликация в младшем дошкольном возрасте»	Декабрь
Буклеты «Аппликация из газет»	Январь
Выставка детских работ	Февраль
Рекомендации по проведению занятий по аппликации в домашних условиях	Март
Открытое занятие по дополнительному образованию	Апрель
Выставка детских работ	Май

Список литературы для педагога.

1. Волшебная аппликация: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. Н. Ю. Зубрилин, Е.М. Богатырская, Н.И. Карманова – М.: АРКТИ, 2010
2. «Аппликация в детском саду» А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева Ярославль Академия развития 2006.
3. Богатеева З. А. : Занятия аппликацией в детском саду. - М. : Просвещение, 1988
4. Гусакова М. А. : Аппликация. - М. : Просвещение, 1988
5. Григорьева Г. Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М. : Просвещение, 1995.
6. Лубышева, Е.А. Эта волшебная бумага / Е.А. Лубышева // Дошкольное воспитание. - 2010. - №4. - С. 49-50.
7. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду II младшая группа». - М. : Т Ц Сфера, 2007
8. Интернет сайты: Maam.ru, infourok.ru.

Список литературы для родителей.

1. Е. Румянцева. «Аппликация «Простые поделки»
2. Вохринцева, С.К. Аппликация в детском саду и дома. Средняя группа / С.К. Вохринцева. - М.: Страна Фантазий, 2011. - 33 с.
3. Румянцева, Е.А. Аппликация. Простые поделки / Е.А. Румянцева. - М.: Мир книги, 2010. - 112 с.
4. Семёнова, Т.А. Бумажная мозаика / Т.А. Семёнова // Дошкольное воспитание. - 2011. - №1. - С. 123-125.