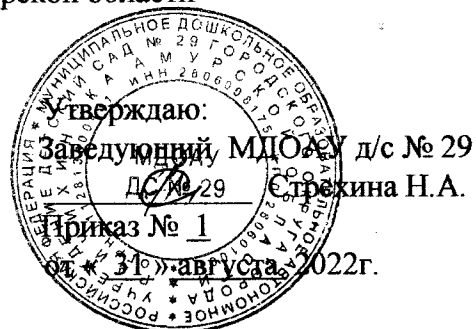


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОДА РАЙЧИХИНСКА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение детский сад № 29  
городского округа города Райчихинска Амурской области

Принято на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2022г.  
протокол № 1



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
Творческая мастерская «Фантазёры»  
ознакомительный уровень  
Возраст воспитанников 2 – 3 года  
Срок реализации 1 год**

Автор – составитель программы:  
Ресненко Светлана Николаевна,  
воспитатель МДОАУ д/с № 29

г. Райчихинск, 2022

## **1. Комплекс основных характеристик программ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Апликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности. Занятия аппликацией при направленном руководстве и при использовании соответствующих возрасту методов и приёмов дают большой обучающий и развивающий эффект.

**Направленность программы:** художественная.

**Программа разработана на основе нормативных документов:**

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. ЛЬ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015г. N 729-р, «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28  
«Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
6. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 25 января 2021г. №ТВ-92/03 «О направлении рекомендаций» «Рекомендации по особенностям организации образовательного процесса во втором полугодии 2020/2021 учебного года в условиях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции в организациях, реализующих основные и дополнительные общеобразовательные программы.
7. Постановление Правительства Амурской области от 19.05. 2010 г. № 252 «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей и молодежи в Амурской области».
8. Устав Муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детского сада № 29 городского округа города Райчихинска Амурской области.
9. Методические рекомендации по организации и реализации учебной работы по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ ГАУ ДПО «АМИРО» от 15.08.20 №278).

**Актуальность программы:** в настоящее время существует проблема эстетического воспитания младших дошкольников, которая предусматривает развитие способности воспринимать прекрасное в природе, искусстве, окружающей действительности, пробуждение у детей эстетических чувств, формирование эстетического вкуса, а также умений и навыков в творческой деятельности. Эстетическое воспитание в детском саду создаёт предпосылки для полноценного последующего художественного развития каждого ребёнка, в том числе для формирования изобразительного творчества. Наиболее полно изобразительное творчество у детей младшего дошкольного возраста проявляется в аппликации. Поэтому особую актуальность приобретает развитие творческой личности ребёнка посредством аппликации.

**Отличительные особенности и новизна программы** – аппликация это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Позволяет детям младшего возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

**Адресат программы** - дети младшего дошкольного возраста от 2 до 3 лет.

Аппликация весьма актуальна при работе с детьми младшего дошкольного возраста. На занятиях по дополнительному образованию младший дошкольник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения. Возрастные и психологические особенности детей младшего дошкольного возраста позволяют ставить перед ними посильно выполняемые изобразительные задачи - аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы.

**Условия набора воспитанников:** принимаются все желающие.

**Особенности комплектования учебных групп:** воспитанники первой младшей группы, являющимися основным составом объединения.

**Состав группы** - постоянный.

**Объем и срок освоения программы** - 1 год обучения - 36 часа.

**Режим занятий** - 1 раз в неделю по 1 академическому часу (10 мин).

**Форма обучения** - очно.

**Уровень программы:** ознакомительный. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы, развитие мотивации.

**Особенности организации образовательного процесса** - форма реализации образовательной программы – традиционная.

**Организационные формы обучения:**

- фронтальные – одновременная работа со всеми детьми;

- индивидуально - фронтальные - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- индивидуальные - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**1.2. Цель программы:** развитие творческих способностей младших дошкольников средствами нетрадиционной аппликации.

**Задачи программы:**

1. Формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством аппликации.
2. Учить работать с кистью и клеем, приклеивать предметы на заданном пространстве, присоединяя одну к другой.
3. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер, творческую фантазию, эстетическое и цветовое восприятие.
4. Воспитывать аккуратность при работе с бумагой и клеем.

**1.3. Содержание программы.**

**Учебный план.**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
		36	18	18	
1.	1. Интересные предметы	1	0,5	0,5	выставка
	2. Угощение ежа	1	0,5	0,5	выставка
	3. Консервируем овощи и фрукты	1	0,5	0,5	выставка
	4. Красивая тарелочка	1	0,5	0,5	выставка
	5. Оденем берёзку в осенний наряд	1	0,5	0,5	выставка
	6. Расставь цветы в вазы	1	0,5	0,5	выставка
	7. Гусеничка	1	0,5	0,5	выставка
	8. Разноцветные шары	1	0,5	0,5	выставка
	9. Снеговик	1	0,5	0,5	выставка
	10. В лесу родилась ёлочка	1	0,5	0,5	выставка
	11. Магазин игрушек (мишка)	1	0,5	0,5	выставка
	12. Магазин игрушек (зайка)	1	0,5	0,5	выставка
	13. Снежок	1	0,5	0,5	выставка
	14. Пирамидка	1	0,5	0,5	выставка
	15. Фрукты на тарелки	1	0,5	0,5	выставка
	16. Вот какие у нас цыплята	1	0,5	0,5	выставка
	17. Весёлый цирк	1	0,5	0,5	выставка
	18. Неваляшка	1	0,5	0,5	выставка
	19. Полотенце для зайчат	1	0,5	0,5	выставка
	20. Шарфик для мишутки	1	0,5	0,5	выставка
	21. Бусы для любимой мамочки	1	0,5	0,5	выставка
	22. Тарелки для трёх медведей	1	0,5	0,5	выставка
	23. Автобус	1	0,5	0,5	выставка
	24. Грузовик	1	0,5	0,5	выставка
	25. Строем башню	1	0,5	0,5	выставка
	26. Платочек	1	0,5	0,5	выставка

27. Домик для птиц	1	0,5	0,5	выставка
28. Мозаичный коврик для зверят	1	0,5	0,5	выставка
29. Весёлый паровозик (коллективная работа)	1	0,5	0,5	выставка
30. Петушок, петушок – золотой гребешок	1	0,5	0,5	выставка
31. Посуда для кукол	1	0,5	0,5	выставка
32. Сарафанчик расписной для матрёшки озорной	1	0,5	0,5	выставка
33. Цветущая ветка	1	0,5	0,5	выставка
34. Одуванчик	1	0,5	0,5	выставка
35. Бабочка	1	0,5	0,5	выставка
36. Весенняя полянка	1	0,5	0,5	выставка

### Содержание учебного плана.

#### 1. Работа с бумагой. (36 ч.)

**Теория (18 ч.):** Аппликация из полосок «Снежинка». Аппликация объемная «Угощения для ежа». Аппликация

**Практика (18 ч.):** Аппликация из полосок «Неваляшка». Аппликация из полосок «Елочка». Аппликация объемная «Новогодние шарики». Аппликация из полосок «Павлин». Аппликация гармошкой «Солнышко». Аппликация гармошкой «Букет цветов». Аппликация объемная «Воздушный шар». Аппликация из полосок «Закладка для книги». Аппликация гармошкой «Осьминог». Аппликация из кругов «Чебурашка». Аппликация из геометрических фигур «Цветочек». Аппликация из полосок «Солнышко лучистое». Аппликация из полосок «Ромашка».

**Формы контроля:** опрос, опрос, выставка, выставка, выставка, опрос, открытое занятие, выставка, выставка, выставка, опрос, опрос, выставка, выставка, выставка, выставка, выставка, контрольное занятие.

#### 2. Поделки из бросового материала. (8 ч.)

**Теория (4 ч):** Аппликация из ватных дисков «Осеннее дерево». Аппликация из бумажных тарелок «Рыбка». Поделка из «киндеров» «Вертолет». Аппликация с использованием резанных цветных ниток «Цветы».

**Практика (4 ч.):** Аппликация из ватных дисков «Дед Мороз». Поделка из «киндеров» «Чайный сервиз». Аппликация из бумажных тарелок «Лев – царь зверей». Аппликация с использованием резанных цветных ниток «Бабочка».

**Формы контроля:** опрос, опрос, выставка, опрос, опрос, выставка, открытое занятие, диагностика.

#### 1.4 Планируемые результаты:

- Сформируется умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством аппликации.
- Освоят навык работы с кистью и клеем, научатся приклеивать предметы на заданном пространстве, присоединяя одну к другой.
- Разовьется мелкая моторика, координация движений рук, глазомер, творческая фантазия, эстетическое и цветовое восприятие.

- Проявляют аккуратность при работе с бумагой и клеем.

## 2. Комплекс организационно – педагогических условий.

### 2.1. Календарный учебный график.

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	9	17.00-17.10	Беседа	1	«Интересные предметы»	Группа	диагностика
2	Сентябрь	16	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Уход за ежом»	Группа	выставка
3	Сентябрь	23	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Консервируем овощи»	Группа	выставка
4	Сентябрь	30	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Красивые тарелочки»	Группа	выставка
5	Октябрь	7	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Оденем берёзку в красивый наряд»	Группа	выставка
6	Октябрь	14	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Расставим цветы в вазе»	Группа	выставка
7	Октябрь	21	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Гусеничка»	Группа	выставка
8	Октябрь	28	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Разноцветные шары»	Группа	выставка
9	Ноябрь	4	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Снеговик»	Группа	выставка

10	Ноябрь	11	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Ёлочка»	Группа	выставка
11	Ноябрь	18	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Магазин игрушек(мишка)»	Группа	Выставка
12	Ноябрь	25	17.00-17.10	Творческое занятие		«Магазин игрушек (зайка)»	Группа	Выставка
13	Декабрь	2	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Снежок»	Группа	выставка
14	Декабрь	9	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Пирамидка»	Группа	выставка
15	Декабрь	16	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Фрукты на тарелочке»	Группа	выставка
16	Декабрь	23	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Вот такие у нас цыплята»	Группа	Выставка
17	Январь	13	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Весёлый цирк»	Группа	Выставка
18	Январь	17	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Неваляшка»	Группа	выставка
19	Январь	24	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Полотенце для зайчат»	Группа	выставка
20	Январь	31	17.00-17.10	Творческое занятие		«Шарик для мишутки»	Группа	выставка
1	Февраль	7	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Бусы для куклы»	Группа	выставка
22	Февраль	14	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Тарелки для трёх медведей»	Группа	выставка
23	Февраль	21	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Автобус»	Группа	выставка
24	Февраль	28	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Грузовик»	Группа	выставка
25	Март	7	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Строим башню»	Группа	выставка

26	Март	14	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Платочек для любимой мамочке»	Группа	выставка
27	Март	21	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Домик для птиц»	Группа	выставка
28	Март	28	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Мозаичный коврик для зверят»	Группа	выставка
29	Апрель	4	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Весёлый паровозик»	Группа	выставка
30	Апрель	11	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Петушок ,петушок-золотой гребешок»	Группа	выставка
31	Апрель	18	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Посуда для кукол»	Группа	выставка
32	Апрель	25	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Сарафанчик расписной для матрёшки озорной»	Группа	выставка
33	Май	4	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Цветущая ветка»	Группа	выставка
34	Май	16	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Одуванчик»	Группа	выставка
35	Май	23	17.00-17.10	Творческое занятие	1	«Бабочка»	Группа	выставка
36	Май	30	17.00-17.10	Открытое занятие	1	«Весенняя поляна»	Группа	выставка

### **Условия реализации программы.**

**Материально – техническое обеспечение** – столы, стулья, мольберт, плакаты, образцы объектов труда.

**Информационное обеспечение** – аудио-, видео-, фото-, интернет источники.

**Кадровое обеспечение** – воспитатель, имеющий педагогическое среднее профессиональное образование, молодой педагог, обладающий знаниями и выполняющий качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.



**Форма аттестации** – диагностика, выставка, открытое занятие.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов** – диагностическая карта, открытое занятие, презентация результатов образования по программе для родителей.

**Оценочные материалы** - при анализе уровня усвоения программного материала воспитанниками рекомендуется использовать диагностический инструментарий согласно целевым ориентирам, где усвоение программного материала и развитие других качеств ребенка определяют по трем уровням:

**Высокий уровень** освоения Программы – воспитанники демонстрируют высокую ответственность и заинтересованность в учебной и творческой деятельности, самостоятельно выполняют задания, отлично знают теоретические основы и великолепно владеют основными техниками изготовления поделок из бумаги, природного и бросового материала. Обладают отлично развитыми умениями следовать устным инструкциям, читать схему поделки, точно выполнять работу. Понимают и правильно используют трудовые навыки, демонстрируют высокую динамику личностного и творческого развития, самостоятельность, высокий уровень общей, нравственной культуры, культуры общения и поведения.

**Средний уровень** освоения Программы - воспитанники демонстрируют ответственность и заинтересованность в учебной и творческой деятельности, но не регулярно выполняют самостоятельно задания, хорошо владеют теоретическими основами и основными техниками изготовления поделок из бумаги, природного и бросового материала. Не всегда следуют устным инструкциям. Понимают и правильно используют трудовые навыки, демонстрируют динамику личностного и творческого развития.

**Низкий уровень** освоения Программы – воспитанники демонстрируют низкую культуру поведения и низкий уровень общей культуры, не заинтересованы в образовательной деятельности, не выполняют задания для самостоятельной работы, плохо знают теорию и не владеют знаниями основных правил выполнения работ.

## **2.2. Методические материалы.**

**Методы** - игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы); словесные (беседа, объяснение, рассуждение, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение); наглядные (наблюдение, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций); практические (исследование).

**Технологии:** здоровьесберегающие, игровые и др.

**Формы организации:** занятия, беседы, игровые занятия, презентации, открытые занятия, чтение художественной литературы.

**Дидактические материалы** цветная бумага, картон, ватные диски, бумажные тарелки, «киндеры», цветные нитки.

**Алгоритм учебного занятия:**

1. Организационный момент – игровой мотив деятельности.
2. Определение проблемы, формулировка темы.
3. Показ выполнения работы педагогом.
4. Физминутка (пальчиковая гимнастика).
5. Анализ работ (выставка).
6. Подведение итогов (результаты решения проблемы).

### Список литературы для педагога.

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. Издательство: Лада/Москва, 2009 г.
2. Гирндт Сюзанна «Разноцветные поделки из природных материалов» - М.: Айрис-пресс, 2007 г.
3. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы.- М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
4. Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги» - Издательство: Академия развития Серия: Умелые руки , 2006 г.
5. Закржевская Е. Д., Марсаль С. В. «Веселое путешествие в страну мозаики» Феникс, 2005 г.
6. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. М, 2008.
7. Ульева Е.А. «Божья коровка» и «Долматинец» из серии «Рисуем, клеим, лепим» М, 2013 г.
8. Хелен У. «Узоры из бумажных лент». – Издательство «Ниола -Пресс» Москва 2006 г.

### Список литературы для родителей.

1. Джейн Дженкинс. “Поделки и сувениры из бумажных ленточек”.
2. Джун Джексон. Поделки из бумаги. Перевод с англ. С.В. Григорьевой – М: «Просвещение», 1979 г.
3. Кантор С.И. Первые поделки вашего малыша. «АЙРИС-пресс», 2012
4. Кузнецова О. С., Т.С. Мудрак. Мастерилка. Я строю бумажный город. Мир книг «Карапуз», 2009 г.
5. Линд Х. Бумажная мозаика.- М: Айрис-Пресс, 2007 г.
6. Чиотти Д. “Оригинальные поделки из бумаги”. – Полигон С.-Петербург 1998г.

### Календарно-тематический план:

Месяц	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	«Интересные предметы»	Познакомить детей с материалами для выполнения аппликации; расширять кругозор.	Беседа, физкультминутка, чтение стих – я «Ножницы».  Картон, цветная бумага, ножницы, клейстер, кисть.
	Угощения для ежа	Учить детей правильно пользоваться кистью, клеем, тряпочкой. Вызвать у детей интерес к данному виду продуктивной деятельности. Учить детей наклеивать готовые формы, различать и называть основные цвета	Беседа, физкультминутка, аппликация.  Картон с изображением ежика, шаблоны грибов, клейстер, кисть, подкладной лист, игрушка ёж.

	«Консервируем овощи и фрукты»	Учить детей пользоваться кистью, наносить клей, придавливать тряпочкой; повторять и закреплять названия фруктов и овощей	Беседа, пальчиковая гимнастика, аппликация.  Шаблон банки, овощей, фруктов, клейстер, кисть, подкладной лист, салфетка.
	«Красивые тарелочки»	Учить детей пользоваться кистью, наносить клей, придавливать тряпочкой; повторить и закреплять названия геометрических фигур.	Беседа, физкультминутка, аппликация.  Шаблон тарелочки, геометрических фигур, клейстер, кисть, салфетка.
Октябрь	«Оденем березку в осенний наряд»	Продолжать учить детей наклеивать готовые формы, аккуратно пользуясь кистью и клеем. Упражнять в различении основных цветов (красный, желтый, зеленый).	Беседа, физкультминутка, аппликация.  Шаблон берёзы, листьев зелёного, красного и жёлтого цветов, клейстер, кисть, салфетка, подкладной лист
	«Расставь цветы в вазы»	Упражнять детей в соотношении предметов по цвету, выделении определенного цвета из множества других. Продолжать учить детей пользоваться клеем, кистью, тряпочкой.	Беседа, пальчиковая гимнастика, аппликация.  Шаблоны ваз, цветов, клейстер, кисть, салфетка, подкладной лист.
	«Гусеничка»	Учить детей составлять изображение предмета из одинаковых форм (кругов). Продолжать учить детей пользоваться аппликационными материалами, аккуратно наклеивая детали изображения.	Беседа, пальчиковая гимнастика, аппликация.  Альбомный лист с нарисованными кругами, шаблоны кругов, клейстер, кисть, салфетка

	«Разноцветные шары»	<p>Продолжать учить детей пользоваться аппликационными материалами, аккуратно наклеивая детали изображения.</p> <p>Упражнять детей в соотнесении предметов по цвету и форме, в выделении определенного цвета из множества других.</p>	<p>Беседа, физкультминутка, аппликация.</p> <p>Альбомный лист с изображением контуров воздушных шаров, шаблоны шаров из цветной бумаги, клейстер, кисть, салфетка, подкладной лист, воздушные шары.</p>
--	---------------------	---	---

Ноябрь	«Снеговик»	<p>Воспитывать внимание, усидчивость.</p> <p>Продолжать учить наклевать готовые формы, дифференцируя их по величине. Закреплять представления детей о белом цвете.</p>	<p>Беседа, физкультминутка, аппликация.</p> <p>Альбомный лист с контуром снеговика, шаблоны для снеговика, клейстер, вата, кисть, салфетка</p>
	«Ёлочка»	<p>Упражнять детей в умении дифференцировать предметы по величине (Большой, средний, маленький). Продолжать знакомить детей с треугольной формой.</p>	<p>Беседа, физкультминутка, аппликация.</p> <p>Шаблоны треугольной формы зелёного цвета, клейстер, кисть, салфетка, подкладной лист.</p>
	«Магазин игрушек (Мишка)»	<p>Продолжать знакомить детей с овалом и кругом. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.</p>	<p>Беседа, физкультминутка, аппликация.</p> <p>Альбомный лист с контуром мишки, шаблоны из цветной бумаги, клейстер, кисть, салфетка, игрушка «Мишка».</p>

	«Магазин игрушек (Зайка)»	Продолжать знакомить детей с овалом и кругом. Воспитывать аккуратность и самостоятельность, аккуратно наклеивая детали	Беседа, физкультминутка, аппликация.  Альбомный лист с контуром зайца, шаблоны из цветной бумаги, клейстер, кисть, салфетка, игрушка «Зайчик».
Декабрь	«Снежок»	Познакомить детей с новым видом аппликации (наклеивание ваты). Учить детей аккуратно наклеивать вату. Развивать чувство композиции	Беседа, физкультминутка, аппликация. Синий картон, вата, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка.
	«Пирамидка»	Развивать зрительно-слуховое восприятие, умения правильно размещать и приклеивать детали работы. Учить составлять пирамидку правильно – от самой большой части к самой маленькой, аккуратности.	Беседа, физкультминутка, аппликация. ½ альбомного листа, шаблоны, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка
	«Фрукты на тарелке»	Упражнять детей в аккуратном наклеивании готовых форм на цветную основу, ритмично располагая их. Развивать у детей чувство цвета. Развивать творческие способности.	Беседа, физкультминутка, аппликация. ½ альбомного листа с наклеенным шаблоном вазы, шаблоны фруктов, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка.
	«Вот какие у нас цыплята»	Совершенствовать умение аккуратно набирать клейстер на кисть, равномерно распределяя его на готовой форме.  Учить детей самостоятельно намазывать шаблоны, Развивать творческие способности, моторику рук.	Беседа, пальчиковая гимнастика, аппликация.  ½ листа с изображением курицы, шаблоны цыплят, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка.
Январь	«Весёлый цирк»	Упражнять детей в соотношении цвета готовых форм с цветом контурных линий на бумажной основе.  Знакомить детей с круглой	Беседа, физкультминутка, аппликация.  Альбомный лист с изображением

		формой. Упражнять в различении и назывании основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	жонглирующего клоуна, шаблоны мячей из цветной бумаги, клейстер, кисть, салфетка, игрушка клоун
	«Неваляшки»	Продолжать знакомить детей с овалом. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Беседа, физкультминутка, аппликация. Альбомный лист с контуром неваляшки, шаблоны для неваляшки, клейстер, кисть, игрушка «Неваляшка»
	«Полотенце для зайчат»	Учить детей чередовать геометрические фигуры (круг, треугольник), располагая их на середине основы. Вызвать у детей желание помочь зайчатам.	Беседа, физкультминутка, аппликация. Шаблон «Полотенце», геометрические фигуры, клейстер, кисть, салфетка
	«Шарфик для мишутки»	Учить располагать геометрические фигуры по краям основы, чередуя их по величине, форме. Воспитывать внимание, усидчивость.	Беседа, физкультминутка, аппликация. Шаблон «Шарф», шаблоны геометрических фигур, клейстер, кисть, салфетка
<b>Февраль</b>	«Бусы для куклы»	Упражнять в различении и назывании круга, квадрата и треугольника и соотнесении их по величине. Продолжать знакомить детей с геометрической фигурой – прямоугольником. Закреплять представление о квадрате. Продолжать воспитывать аккуратность в работе с аппликационными материалами.	Беседа, физкультминутка, аппликация. Шаблоны геометрических фигур, клейстер, клей, салфетка, подкладной лист.

«Тарелки для трех медведей»	Продолжать воспитывать аккуратность при работе с материалами для аппликации. Закреплять представления детей о величине предметов (большой, средний, маленький).	Беседа, пальчиковая гимнастика, аппликация. Альбомный лист с изображением 3 – х медведей, шаблоны тарелочек, клейстер, кисть, салфетка, подкладной лист.
-----------------------------	---	--

	«Автобус»	Упражнять в различении и назывании круга, квадрата и треугольника и соотношении их по величине.  Продолжать знакомить детей с геометрической фигурой – прямоугольником.	Беседа, физкультминутка, аппликация.  Шаблоны геометрических фигур, клейстер, клей, салфетка, подкладная, дощечка.
	«Грузовик»	Закреплять представление о квадрате. Продолжать воспитывать аккуратность в работе с аппликационными материалами	Беседа, физкультминутка, аппликация. Шаблоны геометрических фигур, клейстер, клей, салфетка, подкладная, дощечка.
<b>Март</b>	«Строим башню»	Закреплять представления детей о геометрической форме «квадрат», продолжать учить намазывать клейстер на шаблон.	Беседа, пальчиковая гимнастика, аппликация. Альбомный лист, квадратные шаблоны, клейстер, кисть, салфетка.
	«Платочек для любимой мамочки»	Продолжать знакомить детей с квадратом. Учить детей составлять узор на основе квадратной формы. Располагая элементы по углам, в середине, по сторонам.	Беседа, пальчиковая гимнастика, аппликация.  $\frac{1}{2}$ альбомного листа, шаблоны геометрических фигур, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка, платочек
	«Домик для птиц»	Продолжать учить детей располагать детали аппликации с опорой на образец. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических форм. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Беседа, физкультминутка, аппликация.  Шаблоны для домика, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка.

	«Мозаичный коврик для зверят»	Знакомить детей с прямоугольной формой. Упражнять детей в классификации форм из множества других, располагая их хаотично, по сторонам, в углах, в середине. Развивать творческое воображение.	Беседа, физкультминутка, аппликация.  ½ альбомного листа, шаблоны геометрических фигур, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка.
<b>Апрель</b>	«Веселый паровозик»  (коллективная работа)	Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие.  Закреплять представления детей о прямоугольнике и квадрате. Упражнять в чередовании предметов по цвету. Воспитывать умение работать в коллективе.  Закреплять знания основных цветов.	Беседа, физкультминутка, аппликация.  Ватман, шаблоны геометрических фигур, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка.
	Петушок, петушок – золотой гребешок	Закреплять знания основных цветов. Упражнять детей в составлении изображения из готовых деталей. Развивать эстетическое воспитание	Беседа, физкультминутка, аппликация.  ½ альбомного листа, шаблоны деталей петушка, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка
	Посуда для кукол	Упражнять детей в аккуратном наклеивании готовых форм на цветную основу, ритмично располагая их. Развивать у детей чувство цвета. Развивать творческие способности.	Беседа, физкультминутка, аппликация.  ½ альбомного листа, шаблоны посуды, посуда, кукла, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка.
	«Сарафанчик расписной для матрешки озорной»	Совершенствовать умение аккуратно набирать клей на кисть, равномерно распределяя его на готовой форме. Учить детей самостоятельно украшать сарафан, Развивать творческие способности, моторику рук.	Беседа, физкультминутка, аппликация.  Шаблон сарафана, геометрических фигур, матрёшка, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка.



<b>Май</b>	Цветущая ветка	Закреплять знания основных цветов. Упражнять детей в составлении изображения из готовых деталей. Развивать эстетическое восприятие.	Беседа, пальчиковая гимнастика, аппликация.  ½ альбомного листа, шаблоны геометрических фигур, клейстер, кисть, салфетка, клеёнка
	Одуванчик	Упражнять детей в соотношении цвета готовых форм с цветом контурных линий на бумажной основе.  Повторить с детьми круглую форму. Упражнять в различении и назывании основных цветов (желтый, зеленый).	Беседа, физкультминутка, аппликация.  1½ альбомного листа с изображением стебля одуванчика, шаблоны из цветной бумаги, клейстер, кисть, салфетка, рисунок одуванчик
	Бабочка	Продолжать учить детей пользоваться аппликационными материалами, аккуратно наклеивая детали изображения.  Упражнять детей в соотношении предметов по цвету и форме, в выделении определенного цвета из множества других.	Беседа, физкультминутка, аппликация.  1½ альбомного листа с изображением бабочки, шаблоны из цветной бумаги, клейстер, кисть, салфетка, рисунок одуванчик
	Весенняя поляна	Закрепить умение детей в аккуратном наклеивании готовых форм на цветную основу, ритмично располагая их. Развивать у детей чувство цвета. Развивать творческие способности.	Картон разного цвета, шаблоны всех изученных геометрических фигур, клейстер, кисть, салфетка